



دفترچه آزمون شماره ۲ افریاضی

هوش و استعداد تحصیلی ورودی پایه هفتم ۱۴۰۴ / ۰۸ / ۳۰

آزمون شبیه‌ساز تیزهوشان ورودی پایه هفتم

مدارس استعدادهای درخشان سراسر کشور

نام درس	مسئول درس	طراحان آزمون به ترتیب حروف الفبا	کارشناسان علمی - محتوایی به ترتیب حروف الفبا	ویراستاران به ترتیب حروف الفبا
دفترچه ۱	محمدرضا فاتحی نسب	محسن جوادزاده - فاطمه حاتمی - فاطمه رجبی - محسن سعیدی شهاب شاهپرویزی - محمدرضا فاتحی نسب	شهاب شاهپرویزی محمدرضا فاتحی نسب	لادن جاویدان مریم شیخی

نام درس	مسئول درس	طراحان آزمون به ترتیب حروف الفبا	کارشناسان علمی - محتوایی به ترتیب حروف الفبا	ویراستاران به ترتیب حروف الفبا
دفترچه ۲	سینا دمرلی ابهر	سینا دمرلی ابهر	محمدرضا فاتحی نسب	لادن جاویدان مریم شیخی

ناظر محتوا: مریم شیخی

مسئول محتوا: لادن جاویدان

friazi.com

در هر یک از سؤالات «۱» و «۲» ویژگی مشترک واژگان، در کدام گزینه آمده است؟

۱-

باران، بنگلادش، بهادر، باستان، بالشت

- (۱) حرف دوم همه‌ی واژگان، حرفی فرد می‌باشد.
 (۲) تعداد حروف تمامی واژگان، عددی فرد می‌باشد.
 (۳) تعداد حروف هر واژه، بیش‌تر از شش است.
 (۴) همه‌ی واژگان به یک حرف زوج ختم شده‌اند.

۱- گزینه ۱

حرف دوم هر واژه را بررسی می‌نماییم:

باران / الف = ۱

بنگلادش / ن = ۲۹

بهادر / ه = ۳۱

باستان / الف = ۱

بالشت / الف = ۱

بنابراین، حرف دوم تمامی این واژگان، یک حرف فرد می‌باشد.

در گزینه‌ی ۲ به تعداد حروف هر واژه اشاره نموده است که بررسی می‌نماییم:

باران: ۵ حرف / بنگلادش: ۷ حرف / بهادر: ۵ حرف / باستان: ۶ حرف / بالشت: ۵ حرف

بنابراین نمی‌توان این گزینه را پذیرفت.

در گزینه‌ی ۳ اشاره به تعداد حروف هر واژه شده است که طبق اطلاعات فوق، نادرست است. پس این گزینه نیز حذف می‌شود. در گزینه‌ی ۴ اشاره به حرف پایانی هر واژه داشته است که بررسی می‌نماییم:

باران / ن = ۲۹

بنگلادش / ش = ۱۶

بهادر / ر = ۱۲

باستان / ن = ۲۹

بالشت / ت = ۴

پس این گزینه نیز نادرست خواهد بود.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «ویژگی مشترک واژگان» می‌باشد.

۲-

مهربان، شیرین، خلاق، اخلاق، سپید

- (۱) هیچ واژه‌ای قابلیت مشدد خواندن را ندارد.
 (۲) همه‌ی واژگان به یک ویژگی اشاره می‌نمایند.
 (۳) حرف دوم تمام واژگان از نیمه‌ی دوم حروف الفبا می‌باشد.
 (۴) هیچ کدام نمی‌تواند به عنوان اسم پسرانه به کار رود.

۲- گزینه ۴

واژه‌ی « خلاق » تشدید دارد و مشدد خوانده می‌شود؛ بنابراین گزینه‌ی ۱ حذف خواهد شد. واژه‌ی « اخلاق » به ویژگی‌ای اشاره نمی‌نماید و به عبارتی کاربرد صفتی ندارد. پس این گزینه نیز حذف خواهد گردید. در گزینه‌ی ۳ باید حرف دوم واژگان سؤال را بررسی نماییم که به ترتیب عبارت اند از: ه= ۳۱، ی= ۳۲، ل= ۲۷، خ= ۹، پ= ۳. نیمه‌ی دوم الفبا از حرف « ش » آغاز می‌شود که حرف ۱۶ الفبا می‌باشد؛ اما حرف دوم واژه‌ی اخلاق و سپید در این مجموعه قرار نمی‌گیرد. در گزینه‌ی ۴ چنان که آمده است، هیچ کدام نمی‌تواند به عنوان اسمی پسرانه استخدام شود.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ « ویژگی مشترک واژگان » می‌باشد.

در هر یک از سؤالات «۳» و «۴» کدام گزینه، ترتیب مناسبی برای واژگان می باشد؟

۳-

مغز، آشپز، آشپزی، نخ، بیماری

(۲) نخ، آشپزی، آشپز، بیماری، مغز

(۴) نخ، مغز، بیماری، آشپز، آشپزی

(۱) آشپز، آشپزی، بیماری، نخ، مغز

(۳) نخ، مغز، آشپز، آشپزی، بیماری

۳- گزینه ۳

تنها الگویی که می توان برای واژگان سؤال برقرار نمود، ترتیب واژگان بر اساس تعداد حروف است. در این گزینه، بر این پایه، آن ها را قرار داده است:

نخ = ۲ / مغز = ۳ / آشپز = ۴ / آشپزی = ۵ / بیماری = ۶. در گزینه ی ۱ شاید به ذهن متبادر شود که این واژگان بر اساس ترتیب الفبایی قرار گرفته اند؛ اما نخ باید پس از مغز قرار می گرفت که این چیدمان، صحیح شود. در گزینه ی ۲ و ۴ هیچ الگوی مشخصی نمی توان یافت.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «چینش واژگان» می باشد.

۴-

۵	۴	۳	۲	۱
تمرین	کارشناسی	استعداد	مهارت	تسلط

۳-۲-۱-۵-۴ (۲)

۴-۱-۲-۵-۳ (۴)

۵-۲-۱-۴-۳ (۱)

۵-۴-۱-۳-۲ (۳)

۴- گزینه ۴

در ابتدا استعدادی برای فراگیری وجود دارد. پس از آن، فرد با تمرین می‌تواند به مهارت برسد. پس از کسب مهارت، به تسلط خواهد رسید و می‌تواند به کارشناسی بپردازد.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «چیدمان واژگان» می‌باشد.



friazi.com

۵- در کدام گزینه، ضرب المثل دیده می‌شود؟

- (۱) چون تو یک روز، سیه بودم و خوش / سیاهی گشت سپیدی ناگاه
- (۲) گه سیه رنگ کند، گاه سپید / رنگ‌رز او ست، مرا چیست گناه
- (۳) از سپید و سیه و زشت و نکو / هر چه هستیم، تباه‌ایم، تباه
- (۴) رنگ، بالای سیه، بسیار است / نیستی از خَم تقدیر، آگاه

۵- گزینه ۴

در این بیت از ضرب المثل « بالاتر از سیاهی رنگی نیست » استفاده شده است.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ « مصداق و مثال » می‌باشد.

۶- کدام گزینه برای تکمیل متن، مناسب است؟

« پلاگین » یا افزونه، یک نرم افزار کمکی است به برنامه ی اصلی اضافه می شود تا امکانات یا قابلیت های جدیدی برای آن برنامه ایجاد نماید. این امر برای آن است که نوشتن مجدد یک برنامه، جلوگیری شود. به عبارتی موجب منعطف تر شدن، گسترش یافتن شخصی سازی یک برنامه می گردد.

- (۱) تا- در- با - و
(۲) که -را- از - و
(۳) که - را - تا - برای
(۴) برای -را- با- برای

۶- گزینه ۲

متن به صورت کامل به صورت زیر است:

« پلاگین » یا افزونه، یک نرم افزار کمکی است که به برنامه ی اصلی اضافه می شود تا امکانات یا قابلیت های جدیدی را برای آن برنامه ایجاد نماید. این امر برای آن است که از نوشتن مجدد یک برنامه، جلوگیری شود. به عبارتی موجب منعطف تر شدن، گسترش یافتن و شخصی سازی یک برنامه می گردد.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ « کاربرد حروف در جمله » می باشد.

در پرسش‌های ۷ و ۸ مشخص نمایید که کدام گزینه با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

۷-

(۱) تیکاش

(۲) ماکوش

(۳) لاکپ

(۴) ضهنپ

۷- گزینه ۴

چون ارتباط ظاهری واژگان فرضی، مد نظر است؛ پس باید الگوی چیدمان این واژگان را بررسی نماییم.

واژه	حرف ۱	حرف ۲	حرف ۳	حرف ۴	حرف ۵
تیکاش	ت	ی	ک	الف	ش
ماکوش	م	الف	ک	و	ش
لاکپ	ل	الف	ک	ی	پ
ضهنپ	ض	ه	ن	ی	پ

چنانچه از الگو برمی‌آید، تنها اشتراک این واژگان در حرف سوم است. این اشتراک، تنها در واژه‌ی فرضی «ضهنپ» وجود ندارد.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «واژگان متفاوت» می‌باشد.

۸-

(۱) سرزمین

(۲) کشور

(۳) ملک

(۴) وطن

۸- گزینه ۳

سه گزینه‌ی دیگر، مترادف می‌باشند. اما واژه‌ی « ملک » بدون حرکت گذاری است؛ پس نمی‌توان به قطعیت گفت که منظور از آن « مُلک » به معنی سرزمین می‌باشد. بنابراین انتخاب، این گزینه خواهد بود.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ « واژگان متفاوت » می‌باشد.

📖 متن زیر را با دقت بخوانید.

« هاولاک الیس » صاحب نظرات روان‌شناسانه، در سال ۱۸۹۸ اصطلاح خودشیفتگی یا «Narcissism» را برای اختلالی قرار داد که ناشی از توجه بیش از حد به خویشتن است و منجر به قدرناشناسی و سوء استفاده از دیگران خواهد شد. نام این اختلال روانی از یک اسطوره‌ی یونانی با نام «نارسیسوس» گرفته شده است. او عاشق انعکاس چهره‌ی خود در آب گردید. «زیگموند فروید» بر این باور بود که خودشیفتگی در دوران کودکی، عادی می‌باشد؛ اما اگر پس از دوران بلوغ روی دهد، باید به عنوان یک اختلال در نظر گرفته شود.

❁ با توجه به متن بالا به سؤال «۹» پاسخ دهید.

۹- کدام گزینه می‌تواند نشان دهنده‌ی فرد نارسیسمی باشد؟

- (۱) پریا دختر کوچک پرهام است. او معتقد است که پدر باید تنها برای او خوراکی بخرد و خواهر بزرگ‌ترش که در کلاس دوم ابتدایی درس می‌خواند، لایق نیست تا مانند او صاحب خوراکی باشد.
- (۲) پریاس خواهر بزرگ پریا، امروز در کلاس از دوست‌اش خواست تا اگر امکان داشته باشد، در زنگ تفریح با او درباره‌ی یک مسأله‌ی ریاضی صحبت کند.
- (۳) پانید، دوست پریاس، چون خیلی گرسنه بود، از پریاس عذرخواهی نمود و در گوشه‌ای از حیاط مدرسه به خوردن تغذیه‌اش پرداخت.
- (۴) پروانه، مادر پریا یک بلاگر فضای مجازی بود و بیش‌تر زمان‌اش برای پاک کردن نظرات منفی زیر پست‌هایش بود. او معتقد بود بی‌نقص است و تمام مخاطبان‌اش افرادی حسود و تنگ نظر هستند.

۹- گزینه ۴

در نگاه اول، ممکن است گزینه‌ی ۱ انتخاب شود؛ اما در متن آمده که خودشیفتگی دوران کودکی، از مراحل طبیعی رشد است و اختلالی محسوب نمی‌شود. اما در گزینه‌ی ۴ با فردی مواجه هستیم که خود را بی‌نقص می‌داند و ویژگی‌های این اختلال در متن را دارا است
تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «مصدق و مثال» می‌باشد.

۱۰- در هیچ بیتی، مثلی زده نشده است به جز بیت

(۱) ای آرزوی چشم‌ام، روی‌ات به خواب دیدن / دوری نمی‌تواند پیوند ما بریدن

(۲) موقوف التفات‌ام تا کی رسد اجازت / از دوست، یک اشارت، از ما به سر دویدن

(۳) ما را به نیم جانی، وصلات کجا فروشنند / ارزان بود به صد جان گر می‌توان خریدن

(۴) تا روح بر نیاید، جهدی همی‌نمایم / مشتاق را نشاید یک لحظه آرمیدن

۱۰- گزینه ۲

در این بیت از ضرب المثل «از دوست، یک اشاره، از ما به سر دویدن» استفاده شده است.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «کنایه و مثل» می‌باشد.

۱۱- متن زیر را با کدام گزینه، کامل می‌شود؟

«اعتراف» در دین مسیحیت، یکی آیین‌های مهم محسوب می‌شود. طبق این آیین، فرد به نزد کشیش می‌رود با صداقت به گناہانی که مرتکب شده است، اعتراف می‌کند. این امر به این دلیل انجام می‌شود طبق باور مسیحی، بازگویی گناه برای کشیش، راهی برای بخشش گناه است. از این رو است که کشیش پس از شنیدن اعتراف فرد، او را دعا نموده می‌گوید که تو را از گناهانات آزاد می‌سازم.

(۴) از، و، برای، ولی

(۳) از، و، که، و

(۲) با، که، تا، از

(۱) از، تا، تا، ولی

۱۱- گزینه ۳

متن به صورت کامل به صورت زیر است:

«اعتراف» در دین مسیحیت، یکی از آیین‌های مهم محسوب می‌شود. طبق این آیین، فرد به نزد کشیش می‌رود و با صداقت به گناہانی که مرتکب شده است، اعتراف می‌کند. این امر به این دلیل انجام می‌شود که طبق باور مسیحی، بازگویی گناه برای کشیش، راهی برای بخشش گناه است. از این رو است که کشیش پس از شنیدن اعتراف فرد، او را دعا نموده و می‌گوید که تو را از گناهانات آزاد می‌سازم.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «کاربرد حروف در جمله» می‌باشد.

☞ متن زیر را با دقت بخوانید.

« دولت، تنها مردان و زنان بی کار پرورش می دهد ».

این جمله ی معروف از « ویلیام گادوین » نخستین مفسر باور « آنارشسیسم » است. این عقیده بر آن است که جامعه ای که بر پایه ی زور و قدرت یک دولت ایجاد شود، نمی تواند سودی داشته باشد. ایشان از جامعه ی طبیعی انسانی دفاع می نمایند و برابری اجتماعی را شرط لازم برای آزادی فردی می داند. این گروه باور دارند که اکثریت حکومت ها نه تنها شرّ هستند؛ بلکه نالازم نیز می باشند.

❁ باتوجه به متن بالا به سؤال «۱۲» پاسخ دهید.

۱۲- کدام گزینه می تواند مصداق فردی آنارشسیست باشد؟

(۱) « پیر ژوزف پرودون » فیلسوف فرانسوی قرن ۱۹ عقیده داشت که رهایی از دولت و سیستم سرمایه داری، امکان پذیر است و در آثار خود به شرح آن ها پرداخته است.

(۲) آنارشسیسم از واژه ی « آنارشی » به معنی نداشتن فرمان روا آمده است؛ اما گاهی آن را معادل با شورش و هرج و مرج گرفته اند.

(۳) تحقق آنارشسیسم، نیازمند آن است که جامعه ی انسانی به بلوغ فکری بالایی رسیده باشد. بنابراین برخی نظریه پردازان، آنارشسیسم را به عنوان ایده ای برای جهان آینده معرفی نموده اند.

(۴) « مارکس » از جمله ی افرادی بود که در برابر نظریه ی آنارشسیسم ایستاد و بحث بسیار مهمی در این باره مطرح نموده است.

۱۲- گزینه ۱

در این گزینه به پرودون اشاره می نماید که در آثار خود به عقیده اش درباره ی آنارشسیسم پرداخته است. در گزینه ی ۴ به مارکس اشاره نموده که در برابر آنارشسیسم ایستاده و مخالف آن بوده.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ « مصداق و مثال » می باشد.

۱۳- کدام گزینه می تواند در جدول زیر قرار گیرد؟

پا به بدن	لاله به گل	لیوان به ظرف	؟
-----------	------------	--------------	---

(۴) راه به خیابان

(۳) خیابان به راه

(۲) دریا به ساحل

(۱) ساحل به دریا

۱۳- گزینه ۳

در الگوی سؤال، هر قسمت، ارتباط جزء به کل دارد؛ بنابراین باید به جای علامت سؤال به دنبال یک رابطه‌ی جزء به کل باشیم. این رابطه، تنها در گزینه‌ی ۳ دیده می شود.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «واژگان مرتبط» می باشد.

۱۴- متن زیر با کدام گزینه، کامل خواهد شد؟

خردمند، آن است بدین روزگار فانی مر آن روزگار باقی را بجوید و بدین نعمت، گذرنده نگردد و قصد آن نعمت باقی کند به ورزیدن طاعت دور بودن از شهوت و رغبت ناکردن اندر آن چه مر ورا بقاء و ثبات نیست و ببايد دانستن این جهان در آن جهان است.

(۲) که، و، که

(۱) که، پس، از

(۴) از، تا، که

(۳) چون، و، از

۱۴- گزینه ۲

متن به صورت کامل بدین گونه خواهد بود: خردمند، آن است که بدین روزگار فانی مر آن روزگار باقی را بجوید و بدین نعمت، گذرنده نگردد و قصد آن نعمت باقی کند به ورزیدن طاعت و دور بودن از شهوت و رغبت ناکردن اندر آن چه مر ورا بقاء و ثبات نیست و ببايد دانستن که این جهان در آن جهان است.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ « کاربرد حروف در جمله » می باشد.

۱۵- جدول زیر با کدام گزینه تکمیل می شود؟

؟	پلنگ	گورخر	راسو	؟
---	------	-------	------	---

(۱) ببر- قابلمه

(۲) سنگ- لاک پشت

(۳) چاپ- وارونه

(۴) سنگ- وارونه

۱۵- گزینه ۳

در نگاه اول در جدول با نام چند حیوان مواجه هستیم؛ اما در گزینه ها این سیر دیده نمی شود! پس باید به سراغ الگوهای ساخت ظاهری برویم. با کمی دقت می بینیم که هر اسم با حرف آخر واژه ی قبلی ساخته شده است. بنابراین باید گزینه ی ۳ را انتخاب نماییم که این سیر را تکمیل نماید.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «چیدمان واژگان» می باشد.

۱۶- کدام گزینه، ترتیب درستی از جدول زیر را ارائه می دهد؟

۵	۴	۳	۲	۱
سیل	تخریب	باران	امداد	بازسازی

(۱) ۵-۴-۲-۳-۱

(۲) ۵-۴-۲-۱-۳

(۳) ۲-۴-۵-۳-۱

(۴) ۴-۵-۳-۲-۳

۱۶- گزینه ۲

ترتیب مد نظر بر پایه ی ایجاد سازه ی سیل است: در ابتدا باران می بارد و می تواند منجر به سیلی تخریب گر باشد. پس از آن، نیاز به حضور نیروهای امداد هست تا پس از مهار حادثه به بازسازی مناطق تخریب شده بپردازند.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «چیدمان واژگان» می باشد.

۱۷- ویژگی مشترک واژگان زیر در کدام گزینه آمده است؟

جانکاه	جاندار	جایگاه	جاودان
--------	--------	--------	--------

(۱) تنها دو حرف ابتدایی این واژگان، مشترک است.

(۲) همه‌ی این واژگان به یک ویژگی اشاره می‌نمایند.

(۳) حرف پایانی این واژگان در نیمه‌ی دوم حروف الفبا قرار دارد.

(۴) حرف سوم این واژگان در نیمه‌ی دوم حروف الفبا قرار دارد.

۱۷- گزینه ۴

گزینه‌ی ۱ نادرست است زیرا علاوه بر حرف اول و دوم، حرف پنجم آنان نیز مشترک است. گزینه‌ی ۲ نادرست است زیرا واژه‌ی « جایگاه » به ویژگی اشاره نمی‌نماید. گزینه‌ی ۳ نادرست زیرا حرف پایانی واژه‌ی « جاندار » از نیمه‌ی اول حروف الفبا می‌باشد. اما حرف سوم تمام واژگان در نیمه‌ی دوم الفبا قرار دارد؛ پس گزینه‌ی ۴ درست می‌باشد.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ « ویژگی مشترک کلمات » می‌باشد.



friazi.com

☞ متن زیر بدون نقطه نوشته شده است. آن را بخوانید و به پرسش‌های ۱۸ و ۱۹ پاسخ دهید.

« سرباز » نیرویی همسنگی در میان تمامی دولت‌ها و قدرتها بوده. در دوره‌های سس، اس، توان و تعداد سربازان بوده که سحهی جنگ را مشخص می‌ساخته. اما از آن روی که همواره در کسبه‌ها و سح کاتبان درباری، شخصیت‌های اصلی، چون شاهان و فرماندهان، مورد توجه قرار گرفته‌اند؛ نامی از سربازان بزرگ در تاریخ هیچ قوم و قبیله‌ای نب و صط سده است. در دوران جنگ جهانی اگرچه گاهی نام سربازی به شهرت می‌رسیده؛ باز هم به عنوان یک تکنیک تبلیغاتی محسوب می‌سده و خود سرباز، حندان اهمی برای قدرتها و قدرتمندان نداسه است.

۱۸- متضاد کدام گزینه در این متن آمده است؟

- | | |
|----------|-----------|
| (۱) روش | (۲) مشهور |
| (۳) پسین | (۴) منزوی |

۱۸- گزینه ۳

ابتدا متن را با نقطه گذاری صحیح بخوانیم:

« سرباز » نیرویی همیشگی در میان تمامی دولت‌ها و قدرتها بوده. در دوره‌های پیشین، این، توان و تعداد سربازان بوده که نتیجه‌ی جنگ را مشخص می‌ساخته. اما از آن روی که همواره در کتیه‌ها و نسخ کاتبان درباری، شخصیت‌های اصلی، چون شاهان و فرماندهان، مورد توجه قرار گرفته‌اند؛ نامی از سربازان بزرگ در تاریخ هیچ قوم و قبیله‌ای ثبت و ضبط نشده است. در دوران جنگ جهانی اگرچه گاهی نام سربازی به شهرت می‌رسیده؛ باز هم به عنوان یک تکنیک تبلیغاتی محسوب می‌سده و خود سرباز، چندان اهمیتی برای قدرتها و قدرتمندان نداشته است.

بنا به متن، واژه‌ی پیشین با پسین می‌تواند متضاد باشند.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ « تکمیل جمله » می‌باشد

۱۹- با توجه به متن، کدام گزینه با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

- | | |
|---------------|-----------|
| (۱) قدرتمندان | (۲) شاهان |
| (۳) عنوان | (۴) کاسان |

۱۹- گزینه ۳

واژگان سؤال به فرض نقطه گذاری صحیح به صورت زیر می‌باشند:

(۱) قدرت‌مندان (۲) شاهان (۳) عنوان (۴) کاتبان . عنوان، یک واژه‌ی مفرد است و سایر گزینه‌ها جمع هستند.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «واژگان متفاوت» می‌باشد.

۲۰- متن زیر با کدام گزینه کامل می شود؟

نوشتن عبارت « The End » در پایان فیلم دهه‌ی ۱۹۱۰ میلادی رواج پیدا کرد و به مرور شرکت‌های بزرگ سینمایی، این عبارت در پایان فیلم‌های خود قرار دادند. این امر بدین منظور بود که فیلم، متوجه شود که فیلم به پایان رسیده است و به اشتباه نپندارد که قطعی در روند پخش فیلم ایجاد شده. اما تیتراژ پایانی، ۵۰ سال بعد به کار گرفته شد و دلیل آن، فراوانی افراد و عوامل ساخت فیلم بود که نمی‌توانستند در فیلم به همگی آنان اشاره نمایند.

- (۱) از، را، کارگردان،
 (۲) از، را، کارگردان، انتهای
 ابتدای
 (۳) از، را، مخاطب، ابتدای
 (۴) که، که، مخاطب، انتهای

۲۰- گزینه ۳

نوشتن عبارت « The End » در پایان فیلم از دهه‌ی ۱۹۱۰ میلادی رواج پیدا کرد و به مرور شرکت‌های بزرگ سینمایی، این عبارت را در پایان فیلم‌های خود قرار دادند. این امر بدین منظور بود که مخاطب فیلم، متوجه شود که فیلم به پایان رسیده است و به اشتباه نپندارد که قطعی در روند پخش فیلم ایجاد شده. اما تیتراژ پایانی، ۵۰ سال بعد به کار گرفته شد و دلیل آن، فراوانی افراد و عوامل ساخت فیلم بود که نمی‌توانستند در ابتدای فیلم به همگی آنان اشاره نمایند.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ « کاربرد حروف در جمله » می باشد.

۲۱- هشتاد و یک سکه داریم که در میان سکه‌ها، سکه‌ای سنگین‌تر از بقیه وجود دارد و بقیه سکه‌ها هم وزن هستند. در بدشانس‌ترین حالت

حداقل با چندبار وزن کردن توسط ترازوی ۲ کفه‌ای می‌توان سکه سنگین‌تر را پیدا کرد؟

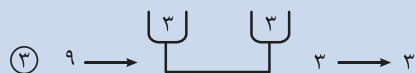
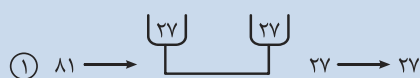
- | | |
|-------|-------|
| ۳ (۱) | ۴ (۲) |
| ۵ (۳) | ۶ (۴) |

۲۱- گزینه ۲

بهترین حالت تقسیم‌بندی به ۳ دسته است. چون ۸۱ بر ۳ بخش‌پذیر است. ۳ دسته‌ی ۲۷ تایی داریم. (۱) در توزین اول: اگر دو کفه برابر باشند، سکه سنگین در ۲۷ سکه بیرونی است. و اگر یکی از کفه‌ها سنگین‌تر بود، سکه در همان کفه می‌باشد.

(۲) در توزین دوم: اگر مساوی بودند، سکه تقلبی در ۹ سکه بیرونی است و اگر یک کفه سنگین‌تر بود سکه در همان کفه است.

همین طور در توزین سوم و چهارم ادامه می‌دهیم.



در توزین چهارم چون در کفه‌ها و بیرونی فقط یک سکه وجود دارد، اگر کفه‌ها برابر بودند سکه بیرونی تقلبی و سنگین‌تر است و اگر کفه‌ای سنگین‌تر از دیگری بود همان کفه دارای سکه تقلبی است.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «توزین» می‌باشد.

۲۲- ۱۱ کیلوگرم برنج و دو وزنه‌ی ۳۰۰ گرمی و یک ترازوی دو کفه‌ای داریم. حداقل با چند بار وزن کردن می‌توان ۶ کیلوگرم برنج را از ۱۱ کیلوگرم برنج، جدا کرد؟

۳ (۲)

۲ (۱)

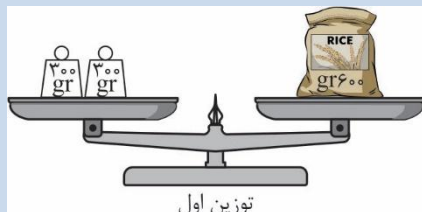
۵ (۴)

۴ (۳)

friazi.com

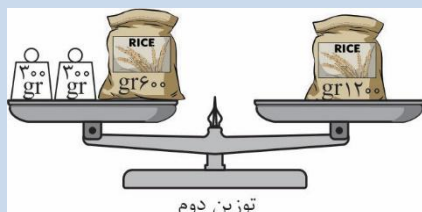
۲۲- گزینه ۳

در توزین اول: با توجه به اینکه ۲ وزنه ۳۰۰ گرمی داریم ۶۰۰ گرم برنج وزن می‌کنیم.



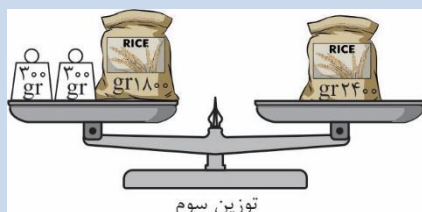
توزین اول

در توزین دوم: دو وزنه ۳۰۰ گرمی و ۶۰۰ گرم برنج مرحله‌ی قبل را در یک کفه ترازو قرار می‌دهیم و ۱۲۰۰ گرم دیگر برنج وزن می‌کنیم. یعنی تا این مرحله ۱۸۰۰ گرم وزن کرده‌ایم.



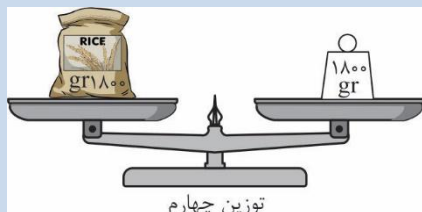
توزین دوم

در توزیع سوم: دو وزنه‌ی ۳۰۰ گرمی را بعلاوه ۱۸۰۰ گرم برنج را در یک کفه قرار می‌دهیم که جمعاً ۲۴۰۰ گرم دیگر برنج وزن می‌کنیم تا این مرحله ۴۲۰۰ گرم برنج وزن کرده‌ایم.



توزین سوم

در توزیع چهارم: کافی است ۱۸۰۰ گرم برنج در توزین قبل را در یک کفه قرار دهیم تا هم وزن آن برنج جدا کنیم. که با ۴۲۰۰ گرم توزین سوم جمعاً ۶۰۰۰ گرم یعنی ۶ کیلوگرم برنج جدا کرده‌ایم.



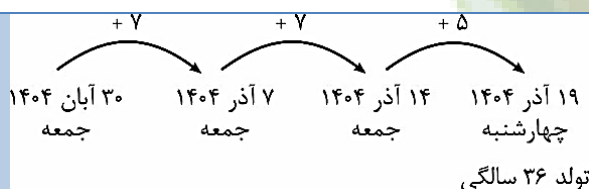
توزین چهارم

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «توزین» می‌باشد.

۲۳- اگر زهرا متولد ۱۹ آذر باشد و امروز جمعه ۳۰ آبان ۱۴۰۴، تا کنون ۳۵ بهار از عمرش گذشته باشد. جشن تولد ۳۷ سالگی او در چه روزی از هفته خواهد بود؟

- (۱) پنجشنبه
(۲) جمعه
(۳) شنبه
(۴) یکشنبه

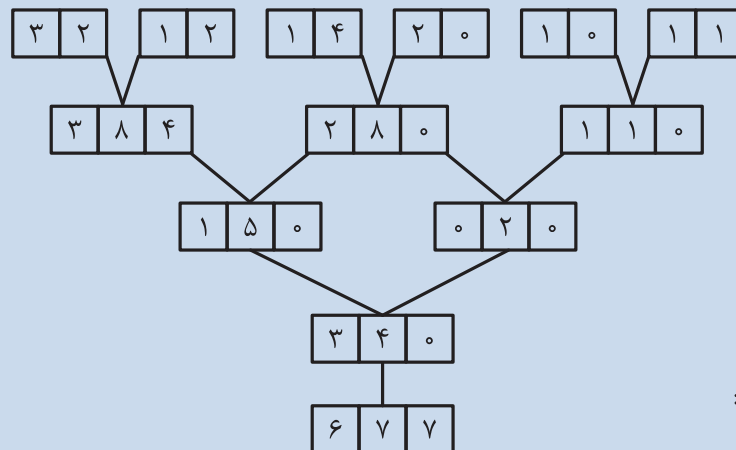
۲۳- گزینه ۱



چون در صورت سوال اشاره‌ای به سال کبیسه نشده است. سال را عادی فرض می‌کنیم و در سال‌های عادی، تاریخ‌های یکسان در هر سال یک روز هفته جلو می‌افتند؛ پس تولد ۳۷ سالگی زهرا در روز پنج‌شنبه خواهد بود

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «سن و سال» می‌باشد.

یک ماشین، اعداد ورودی را دریافت، و پس از محاسبه در چند گام، خروجی را در اختیار قرار می دهد.



گام اول:

گام دوم:

گام سوم:

گام چهارم:

اگر ورودی زیر را به این ماشین بدهیم، براساس قواعدی که در گام های بالا طی شده است، به پرسش های ۲۴ و ۲۵ پاسخ دهید.



۲۴- مجموع دو عدد به دست آمده در گام دوم برابر با نصف کدام گزینه است؟

۲۵۵ (۴)

۵۳۳ (۳)

۵۹۴ (۲)

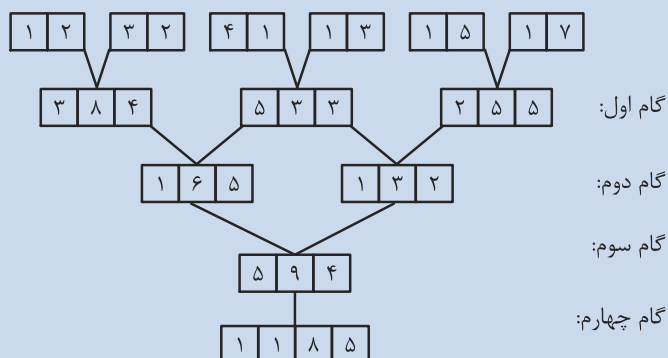
۲۹۷ (۱)



friazi.com

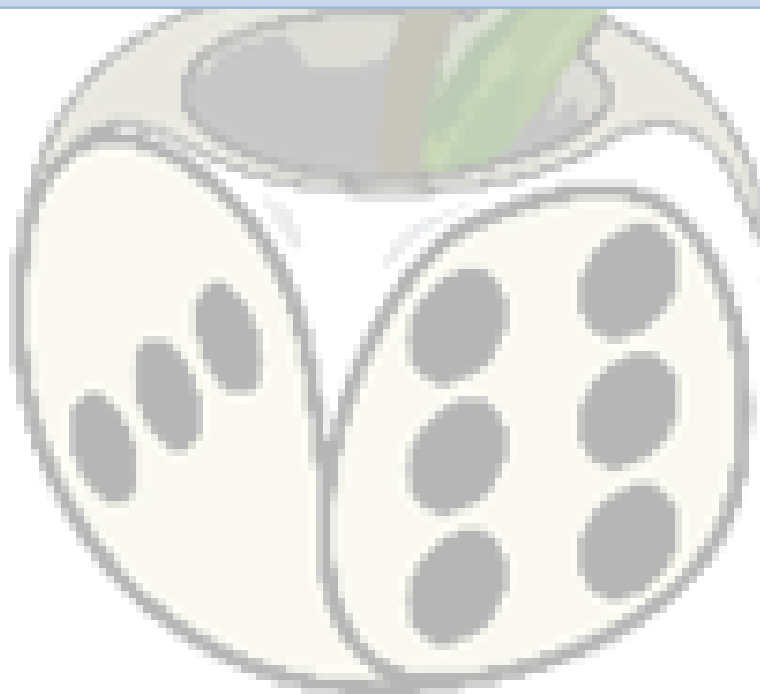
۲۴- گزینه ۲

- در گام اول: اعداد ورودی را در هم ضرب می‌کنیم.
- در گام دوم: مجموع ارقام اعداد گام اول را در هم ضرب می‌کنیم.
- در گام سوم: حاصل جمع اعداد گام دوم را دو برابر می‌کنیم.
- در گام چهارم: از دو برابر گام سوم سه واحد کم می‌کنیم.



$$۱۳۲ + ۱۶۵ = ۲۹۷ \times ۲ = ۵۹۴ \rightarrow \text{گام سوم}$$

تیزهوشان شبیه ساز «ماشین اعداد» می باشد.



friazi.com

۲۵- عدد به دست آمده در گام چهارم بر کدام یک از اعداد زیر بخش پذیر نیست؟

- (۱) ۱ (۲) ۲ (۳) ۳ (۴) ۵

۲۵- گزینه ۲

عدد به دست آمده در گام چهارم ۱۱۸۵ می باشد. که بر ۱، ۳ و ۵ بخش پذیر است.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ « ماشین اعداد/ بخش پذیری » می باشد.

۲۶- با استفاده از کدام یک از جملات «الف» یا «ب» می توان سن سارا را مشخص کرد؟

الف) مجموع سن سارا و برادرش، علی، ۲۴ سال است.

ب) علی ۴ سال از سارا بزرگ تر است.

(۱) «الف» به تنهایی (۲) «ب» به تنهایی

(۳) با استفاده از هر دو جمله ی «الف و ب» با هم (۴) اطلاعات داده شده کافی نیست.

۲۶- گزینه ۳

اگر مجموع دو عدد یا تفاضل دو عدد را داشته باشیم امکان محاسبه هر عدد ا نداریم ولی اگر مجموع و تفاضل را داشته باشیم، میانگین مجموع و تفاضل عدد بزرگتر را تولید می کند.

$$۲۴ = \text{علی} + \text{سارا}$$

$$۴ = \text{سارا} - \text{علی}$$

$$۱۴ = (۲۴ + ۴) \div ۲ = \text{علی}$$

$$۱۰ = (۲۴ - ۴) \div ۲ = \text{سارا}$$

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ « کفایت داده » می باشد

۲۷- در یک مربع جادویی 3×3 که در آن از اعداد ۱ تا ۹ استفاده شده است، مجموع اعداد در هر سطر، ستون و قطر برابر با ۱۵ است. اگر

عدد ۵ در مرکز مربع قرار گرفته باشد، کدام یک از اعداد زیر قطعاً در یکی از گوشه‌های مربع قرار می‌گیرد؟

- (۱) ۱
(۲) ۲
(۳) ۳
(۴) ۷

۲۷- گزینه ۲

برای این که مجموع هر سطر، ستون و قطر ۱۵ بشود، باید اعداد زوج در گوشه‌ها و اعداد فرد در وسط اضلاع قرار گیرند. (یا برعکس) یعنی مجموع هر دو عدد مقابل هم (نسبت به مرکز) باید برابر با ۱۰ باشد. (مثلاً ۱ و ۹، ۲ و ۸، ۳ و ۷، ۴ و ۶) با توجه به اینکه اعداد گوشه بایا هم و با عدد مرکزی (۵) مجموع ۱۵ را بسازند، و همچنین با اعداد سطر و ستون مجاورشان نیز مجموع ۱۵ را بسازند، اعداد زوج (۲، ۴، ۶، ۸) باید در گوشه‌ها قرار گیرند.

۴	۹	۲
۳	۵	۷
۸	۱	۶

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «مربع جادویی» می‌باشد.

۲۸- عدد $\square$ ۳ یک عدد دو رقمی است که یکان آن را نمی دانیم. با توجه به کدام یک از جملات «الف» و «ب» می توان عدد مورد نظر را تعیین کرد؟

الف) یکان آن عدد زوج باشد.

ب) آن عدد بر ۹ بخش پذیر باشد.

۱) تنها با جمله ی «الف» ۲) تنها با جمله ی «ب»

۳) با استفاده از هر دو جمله ی «الف» و «ب» ۴) اطلاعات داده شده کافی نیست.

۲۸- گزینه ۲

گزینه ی (۱)، اگر یکان عدد زوج باشد اعداد ۳۸ و ۳۶ و ۳۴ و ۳۲ و ۳۰ را خواهیم داشت. اکنون با کمک جمله ی «ب» می توان عدد مورد نظر را تعیین کرد. در بین اعداد تنها عدد ۳۶ بر ۹ بخش پذیر است. تنها با جمله ی «ب» هم می توان به نتیجه رسید.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «کفایت داده» می باشد.

۲۹- اعداد یک تا ۲۵ را طوری در جدول مقابل چینش کنید که مجموع سطر و ستون و قطر با هم برابر باشد در این صورت دو خانه بالاتر از

خانه سمت راست سه خانه سمت چپ اولین عدد دو رقمی کدام است؟

۳	۲۰	۷		۱۱
۱۶	۸		۱۲	۴
۹	۲۱	۱۳	۵	
	۱۴		۱۸	۱۰
۱۵		۱۹		۲۳

۱۳ (۱)

۲۵ (۲)

۲۲ (۳)

۷ (۴)

۲۹- گزینه ۲

ابتدا با توجه به کامل بودن دو قطر، جاصل جمع‌های هر قطر و ستون و سطر به دست می‌آید که می‌شود: ۶۵ سپس با استفاده از آن سایر خانه‌ها را کامل می‌کنیم.

۳	۲۰	۷	۲۴	۱۱
۱۶	۸	۲۵	۱۲	۴
۹	۲۱	۱۳	۵	۱۷
۲۲	۱۴	۱	۱۸	۱۰
۱۵	۲	۱۹	۱	۲۳

در ادامه، سوال را از آخر به اول حل می‌کنیم.

اولین عدد دو رقمی: ۱۰

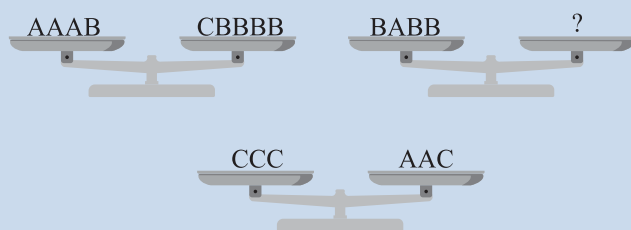
سه خانه چپ: ۱۴

خانه سمت راست: ۱

دو خانه بالاتر به ۲۵ می‌رسیم.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «مربع جادویی» می‌باشد.

۳۰- با توجه به ترازوهای نشان داده شده علامت سؤال در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟



(۱) CCC

(۲) CAA

(۳) $\frac{B}{2}CCB$

(۴) ۱ و ۲ و ۳

۳۰- گزینه ۴

برای حل سوالات موازنه می‌توانیم از حذف مشترکات دو طرف یک ترازو و عدد دهی در ترازوهایی که امکان عدد دهی داشته باشیم استفاده کنیم.

$\cancel{AAAB} = \cancel{CBBBB}$ در ترازوی (۱)

$$CC\cancel{C} = AA\cancel{C} \longrightarrow A = C$$

با فهمیدن این مطلب در ترازوی یک می‌توانید یکی از A ها رو با C حذف کنید. و بعد تعداد B رو عدد A و تعداد A رو عدد B ←

$$A = 3$$

$$B = 2 \text{ حالا دیگه سوال حل شده}$$

$$C = 3$$

$$\text{گزینه ۱: } 3 + 3 + 3 = 9$$

$$\text{گزینه ۲: } 3 + 3 + 3 = 9$$

$$\text{گزینه ۳: } 1 + 3 + 3 + 2 = 9$$

$$B \ A \ B \ B$$

↓ ↓ ↓ ↓ : کفه سوال

$$2 + 3 + 2 + 2 = 9$$

پس هر سه گزینه ۱، ۲ و ۳ درست و در نتیجه گزینه ۴ درست است.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «موازنه» می‌باشد.

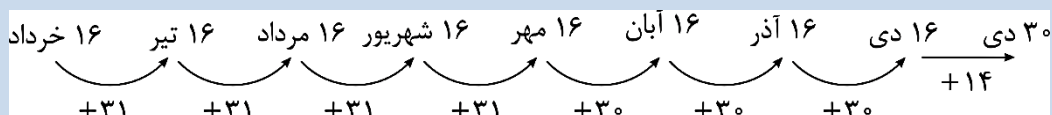
۳۱- عرشیا روز جمعه ۱۶ خرداد دوستانش را برای تولد ۱۲ سالگی خودش دعوت کرد. اگر امسال کیسه باشد و ۲۲۸ روز دیگر تولد دوستش

احسان باشد ۲۸ روز بعد از تولد احسان چه روزی است؟

۲۸ بهمن (۱)	۲۷ بهمن (۲)
۲۶ بهمن (۳)	۲۹ بهمن (۴)

۳۱- گزینه ۱

می‌دانیم که ۶ ماه اول سال ۳۱ روزه هستند و در ماه‌های متوالی این ۶ ماه ۳۱ روز بعد دقیقاً همان روز در ماه آینده است در ماه‌های ۳۰ روزه ۳۰ روز بعد همان روز در ماه قبلی است (از نظر تاریخ) پس برای پیدا کردن جواب سوال به روش زیر عمل می‌کنیم.



$$\left. \begin{array}{l} 4 \times 31 = 124 \\ 3 \times 30 = 90 \end{array} \right\} \rightarrow 124 + 90 = 214$$

۲۱۴ روز بعد به ۱۶ دی ماه رسیدیم

حالا باید ۱۴ روز جلوتر برویم تا ۲۲۸ روز بعد که تولد احسان است برسیم که تاریخ ۳۰ آبان دی ماه است و اگر ۲۸ روز از تولد احسان جلوتر برویم به تاریخ ۲۸ بهمن می‌رسیم.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «سن و سال» می‌باشد.

۳۲- پنج کیسه‌ی کاملاً مشابه داریم که به ترتیب حاوی ۲، ۳، ۲، ۴ و ۱۰ سکه ۵ گرمی هستند که از نظر ظاهری کاملاً مشابه هستند ولی سکه‌های یکی از کیسه‌ها تقلبی هستند و هرکدام ۶ گرم وزن دارند. با حداقل چند بار وزن کشی در ترازوی دیجیتال می‌توان کیسه‌ی سکه‌های تقلبی را پیدا کرد؟

(۱) یک بار (۲) دو بار

(۳) ۳ بار (۴) نمی‌توان با قطعیت بیان کرد.

۳۲- گزینه ۱

ابتدا کیسه‌ها را شماره گذاری می‌کنیم و سکه‌های هر کیسه را هم با شماره کیسه‌ی خودشان شماره می‌زنیم. سپس تمام سکه‌های کیسه‌ها را با هم وزن می‌کنیم اگر هیچ سکه تقلبی نداشتیم، ترازو باید $(2+3+2+4+10) \times 5 = 105$ گرم را به ما نشان دهد. حالا اگر ترازو ۱۱۵ گرم را نشان داد متوجه می‌شویم کیسه‌ای که ده سکه دارد سکه‌هایش تقلبی است اگر ۱۰۹ گرم نشان داد متوجه می‌شویم کیسه‌ای که چهار سکه دارد سکه‌هایش تقلبی است.

اگر ۱۰۸ گرم نشان داد متوجه می‌شویم که کیسه‌ای که سه سکه دارد سکه‌هایش تقلبی است.

ولی اگر ۱۰۷ گرم نشان داد چون دو کیسه داریم که دو سکه دارند با قطعیت نمی‌توان تشخیص داد کدام کیسه سکه تقلبی دارد. سکه‌های کیسه‌هایی که دو سکه دارند در کیسه‌ی خودشان می‌گذاریم و وزن می‌کنیم هر کدام سنگین‌تر بود تقلبی هست پس فقط دو بار وزن کشی لازم است.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «توزین» می‌باشد.

۳۳- با توجه به شرطهای «الف» و «ب» مشخص کنید که با استفاده از کدام شرطها می توان فهمید که از بین چهار عدد صحیح، چندتای آنها فرد هستند؟

شرط «الف»: حاصل ضرب این ۴ عدد، عددی فرد است.

شرط «ب»: حاصل جمع این ۴ عدد، عددی زوج است.

(۱) تنها با شرط «الف» (۲) تنها با شرط «ب»

(۳) با استفاده از هر دو شرط «الف و ب» با (۴) اطلاعات داده شده کافی نیست. هم

۳۳- گزینه ۱

پاسخ: گزینه «۱» درست است.

(۱) بررسی شرط «الف»: حاصل ضرب ۴ عدد فرد، فرد است. مثال:

$$3 \times 5 \times 7 \times 9 = 945$$

حاصل ضرب چند عدد صحیح، زمانی که همه اعداد فرد باشند، فرد خواهد شد.

(۲) بررسی شرط «ب»: حاصل جمع ۴ عدد، زوج است.

اگر این ۴ عدد همه فرد یا همه زوج باشند، حاصل زوج خواهد بود ولی اگر یک عدد فرد در بین این اعداد باشد، حاصل جمع فرد خواهد شد.

$$4 + 5 + 6 + 8 = 21 \rightarrow \text{فرد}$$

پس شرط «ب» نه تنها کافی نیست بلکه کاملاً رد می شود.

- وقتی شرط «ب» رد شود، گزینه (۳) هم اشتباه است.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «کفایت داده» می باشد.

۳۴- مجموع سن سه همکلاسی به نامهای باران، سنا و کیمیا ۴۵ سال است. باران از سنا ۵ سال بزرگتر است و سن کیمیا نصف سن باران

است. سن سنا چند سال است؟

(۲) ۱۲ سال

(۱) ۱۰ سال

(۴) ۱۵ سال

(۳) ۸ سال

۳۴- گزینه ۴

$$\text{آزمایش گزینه ۱} \leftarrow 10 + (10 + 5) + \left(\frac{10}{2}\right) = 10 + 15 + 5 = 30$$

پس گزینه سه هم نادرست است.

$$\text{آزمایش گزینه ۲} \leftarrow 35 = \frac{12}{\text{سنا}} + \frac{17}{\text{باران}} + \frac{6}{\text{کیمیا}}$$

$$\text{آزمایش گزینه ۴} \leftarrow 45 = \frac{12}{\text{سنا}} + \frac{20}{\text{باران}} + \frac{10}{\text{کیمیا}}$$

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «سن و سال» می باشد.

۳۵- در یک مربع جادویی 4×4 که از اعداد ۱ تا ۱۶ استفاده شده است، مجموع اعداد در هر سطر، ستون و قطر با هم برابر است. اگر خانه‌های

زیر در این مربع پُر شده باشند، مجموع اعداد خانه‌های (الف، ب، ج) چقدر است؟

۱۶	ج	۲	۱۳
۵	۱۰	۱۱	۸
۹	۶	۷	۱۲
۴	الف	۱۴	ب

(۱) ۱۸

(۲) ۲۳

(۳) ۱۹

(۴) ۲۲

۳۵- گزینه ۳

با توجه به ستون‌های اول و سوم متوجه می‌شویم که مجموع اعداد در هر سطر و ستون و قطر برابر ۳۴ است.

$$ج = ۳ \rightarrow ۱۶ + ج + ۲ + ۱۳ = ۳۴$$

$$الف = ۱۵ \rightarrow ۱۵ = ۳۴ - ۱۹ = ۳ + ۱۰ + ۶ + الف$$

$$ب = ۱ \rightarrow ۱ = ۳۴ - ۳۳ = ۱۴ + ۸ + ۱۲ + ب$$

$$۱۹ = ۱۵ + ۱ + ۳ = الف + ب + ج$$

۱۶	۳	۲	۱۳
۵	۱۰	۱۱	۸
۹	۶	۷	۱۲
۴	۱۵	۱۴	۱

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «عدد متفاوت» می‌باشد.

۳۶- در یک خانواده ۵ نفری مجموع سن سام، عماد و دانیال ۵۱ سال است. اگر سن سام ۲ سال بیش تر از دو برابر سن دانیال و سن عماد ۳ سال کم تر از سن سام باشد، سن دانیال چند سال است؟

(۴) ۱۰ سال

(۳) ۹ سال

(۲) ۸ سال

(۱) ۷ سال

۳۶- گزینه ۴

آزمایش گزینه ۴

$$10 + ((10 \times 2) + 2) + (22 - 3) = 51$$

پس دانیال ۱۰ سال دارد و گزینه ی ۴ صحیح است.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «سن و سال» می باشد.

۳۷- با توجه به تساوی‌های داده شده، هر مربع برابر با چند تا مثلث است؟

① $\square\square\triangle = \bigcirc\bigcirc$

۲ (۱)

② $\bigcirc\bigcirc\bigcirc\bigcirc\bigcirc\triangle\triangle\square = \square\square\star$

۳ (۲)

③ $\star = \square\square\square\square\bigcirc$

۴ (۳)

۵ (۴)

۳۷- گزینه ۳

① $\square\square\triangle = \bigcirc\bigcirc$

② $\bigcirc\bigcirc\bigcirc\bigcirc\bigcirc\triangle\triangle\square = \square\square\star$

③ $\star = \square\square\square\square\bigcirc$

ابتدا با جای گذاری تساوی ۱ و ۳ در تساوی ۲ شروع می‌کنیم:

$\cancel{\square}\cancel{\square}\triangle \quad \cancel{\square}\cancel{\square}\triangle$

$\cancel{\square}\cancel{\square}\cancel{\square}\cancel{\square}\bigcirc$

② $\bigcirc\bigcirc \quad \bigcirc\bigcirc \quad \cancel{\bigcirc}\triangle\triangle\cancel{\square} = \cancel{\square}\cancel{\square}\star$

سپس مقدارهای مساوی را حذف می‌کنیم:

$\triangle\triangle\triangle\triangle = \square$

پس هر مربع برابر با ۴ مثلث است.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «موازنه» می‌باشد.

- رایانه‌ای با دریافت اعداد ورودی در چهار مرحله به شکلی که می‌بینید رفتار می‌کند.

ورودی	۲۹	۳۴	۶۲	۱۷	۴۶
مرحله ۱	۳۷	۴۲	۷۰	۲۵	۵۴
مرحله ۲	۳۰	۴۰	۷۰	۲۰	۵۰
مرحله ۳	۱۶	۶	۲	۱۲	۱۰
مرحله ۴	۷	۶	۲	۳	۱

۳۸- با توجه به جدول بالا مجموع یکان‌های مرحله‌ی سوم ورودی ۴۵ - ۱۱ - ۳۷ - ۱۹ - ۲۰ در کدام گزینه آمده است؟

۱۲ (۱)

۲۴ (۲)

۲۶ (۳)

۲۸ (۴)

۳۸- گزینه ۲

مرحله ۱: ورودی + ۸

مرحله ۲: تبدیل یکان‌های مرحله ۱ به صفر

مرحله ۳: مجموع یکان اعداد ورودی و مرحله ۱

مرحله ۴: مجموع ارقام مرحله ۳ (غیرضروری است چون در خواسته سوال از مرحله ۳ سوال شده است)

ورودی جدید	۲۰	۱۹	۳۷	۱۱	۴۵
مرحله ۱	۲۸	۲۷	۴۵	۱۹	۵۳
مرحله ۲	۲۰	۲۰	۴۰	۱۰	۵۰
مرحله ۳	۸	۱۶	۱۲	۱۰	۸

$$۲۴ = ۸ + ۶ + ۲ + ۰ + ۸ : \text{مجموع یکان‌های مرحله ۳}$$

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «ماشین اعداد» می‌باشد.

۳۹- به جای علامت سؤال چه عددی را باید قرار دهیم؟

۲۴۶۱	۵۹۱۲	۹۴۶۵
۶۵۷۹	؟	۱۰۵۹
۸۴۱۸	۵۳۲۱	۴۲۳۵

(۱) ۷۶۰۱

(۲) ۳۶۴۲

(۳) ۰۱۷۶

(۴) ۲۴۳۶

۳۹- گزینه ۲

ابتدا عددها را از ستون راست به چپ می‌نویسیم. بعد رقم‌های مشترک را حذف می‌کنیم. سپس عددهای بدست آمده را مقلوب می‌کنیم.

۲۴۶۱	۵۹۱۲	۹۴۶۵	مقلوب → ۲۱۹۵ → ۵۹۱۲
۶۵۷۹		۱۰۵۹	مقلوب → ۶۷۱۰ → ۰۱۷۶
۸۴۱۸	۵۳۲۱	۴۲۳۵	مقلوب → ۱۲۳۵ → ۵۳۲۱

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «الگوی جدولی» می‌باشد.

۴۰- اگر امروز ۱۲ مهر ماه سال ۱۴۰۴ باشد و اولین آزمون شبیه ساز موسسه ی افریاضی روز جمعه ۲۵ مهر برگزار گردد. دومین روز فروردین ۱۴۰۵ چه روزی خواهد بود؟ (سال ۱۴۰۴ غیر کیبسه است).

(۲) دوشنبه

(۱) سه شنبه

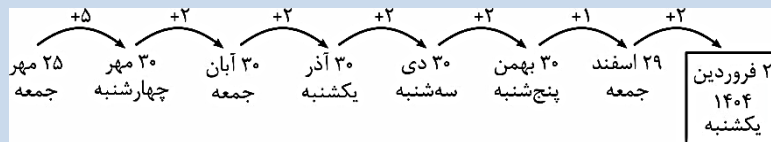
(۴) شنبه

(۳) یکشنبه

۴۰- گزینه ۳

در این سوال جمله اول هیچ تأثیری روی پاسخ ما نخواهد داشت.

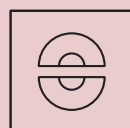
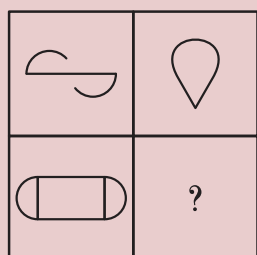
با توجه به اینکه در ماه های ۳۰ روزه، تاریخ های یکسان ۲ روز رو به جلو حرکت می کنند پس ما روز ۳۰ مهر را مشخص می کنیم و طبق آن رو به جلو حرکت می کنیم.



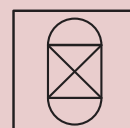
تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «روزشماری» است.

در پرسش‌های ۴۱ تا ۴۸ کدام گزینه به جای علامت سؤال قرار می‌گیرد؟

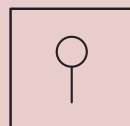
۴۱-



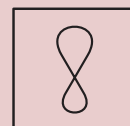
(۲)



(۱)



(۴)

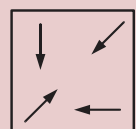
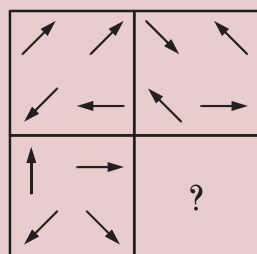


(۳)

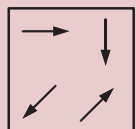
۴۱- گزینه ۲

در شکل بالا سمت چپ (ستون اول از ردیف اول) شکل یک خط راست و دو منحنی دارد. در کنار آن شکل با دو خط راست و یک منحنی قرار گرفته است یعنی تعداد خطوط راست برابر با منحنی‌ها و تعداد منحنی‌ها برابر با خط راست می‌شود. پس وقتی ۴ خط راست و دو منحنی داریم به دنبال شکلی با ۴ منحنی و دو خط راست در گزینه‌ها می‌گردیم.
تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «جدول ۲*۲» است.

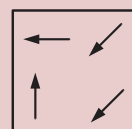
۴۲-



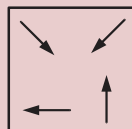
(۲)



(۴)



(۱)



(۳)

۴۲- گزینه ۳

قرینه تمام شکل‌ها ستون اول نسبت به خط تقارن عمودی در هر ردیف، داخل ستون دوم همان ردیف قرار دارد. ترتیب مهم نیست، مهم وجود شکل قرینه است.

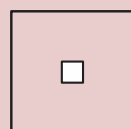
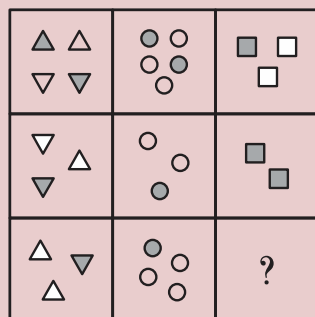
قرینه هر شکل را نسبت به خط عمودی مشخص می‌کنیم و اینجا هر شکل و قرینش را با یک عدد نشان داده‌ایم.

ردیف اول	ستون اول	ستون دوم
ردیف اول		
ردیف دوم		

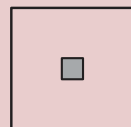
گزینه سوم

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «جدول ۲*۲» است.

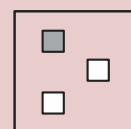
۴۳-



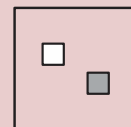
(۲)



(۴)



(۱)



(۳)

۴۳- گزینه ۴

در هر ستون مجموع شکل‌های مشابه ردیف اول و دوم را به دست آورده، از هر کدام ۲ تا کم کرده و در ردیف سوم قرار می‌دهیم.

ستون اول $\Leftarrow$ ۲ مثلث سفید + ۱ مثلث مشکی $\longrightarrow$ ۴ مثلث سفید + ۳ مثلث مشکی

۳ دایره سفید + ۱ دایره مشکی $\longrightarrow$ ۵ دایره سفید + ۳ دایره مشکی

۱ مربع مشکی $\longrightarrow$ ۲ مربع سفید + ۳ مربع مشکی

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «جدول ۳*۳» است.

۴۴-

ABGH	ZMO	AGZO
FARTO	Passt	FROas
KLPYO	ZJN	?

POZN

(۲)

KPOJ

(۱)

KOJN

(۴)

KPZN

(۳)

۴۴- گزینه ۱

در دو ستون اول و دوم هر ردیف حروف به صورت یکی در میان انتخاب و در ستون سوم همان ردیف ظاهر می شود.

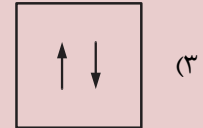
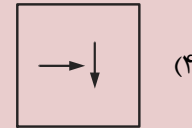
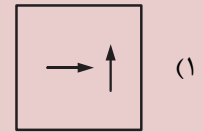
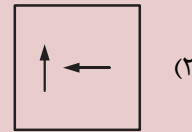
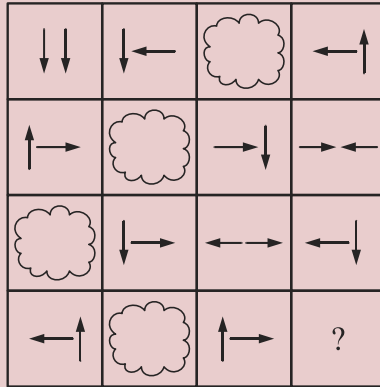
ABGH , ZMO $\Rightarrow$ AGZO

FARTO , passt $\Rightarrow$ FROas

KLPYO , ZJN $\Rightarrow$ KpoJ

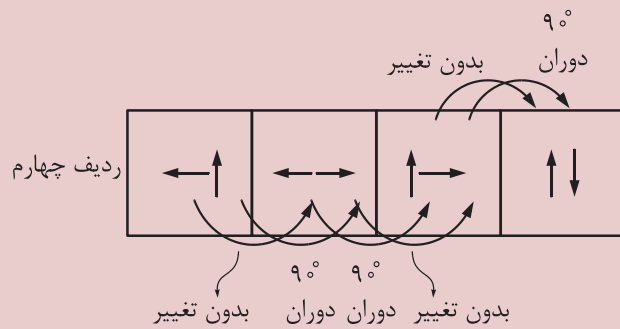
تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «جدول ۳*۳ ساده» است.

۴۵-



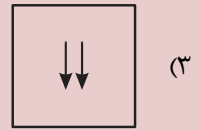
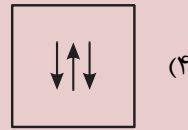
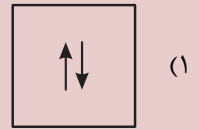
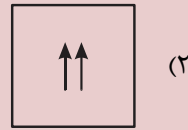
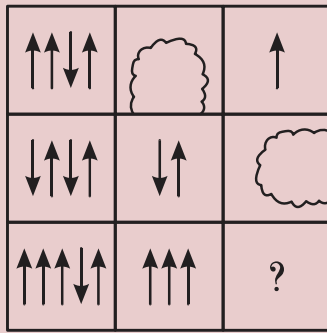
۴۵- گزینه ۳

در هر ردیف ابتدا فلش سمت راست شکل اول ۹۰ درجه ساعتگرد دوران می‌یابد و فلش سمت چپ بدون تغییر در شکل دوم ظاهر می‌شوند، در شکل دوم فلش سمت چپ ۹۰ درجه ساعتگرد دوران می‌یابد و فلش سمت راست بدون تغییر در شکل سوم ظاهر می‌شود. از شکل سوم به شکل چهارم فلش سمت راست ۹۰ درجه ساعتگرد دوران می‌یابد و فلش سمت چپ بدون تغییر می‌ماند.

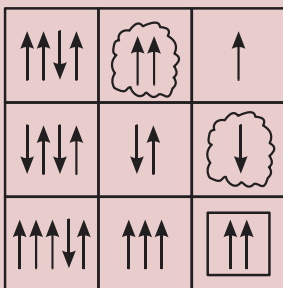


تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «جدول ۴*۴ مرکب» است.

۴۶-



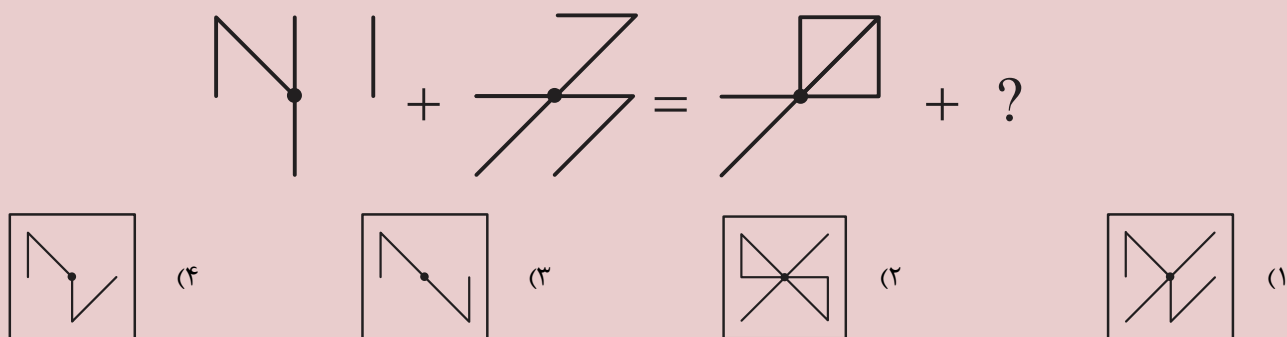
۴۶- گزینه ۲



در هر ردیف از چپ به راست ابتدا دو فلش و سپس یک فلش کم می‌شود

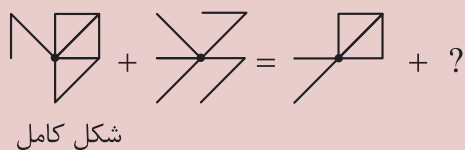
تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «جدول ۳*۳ ساده» است.

۴۷-



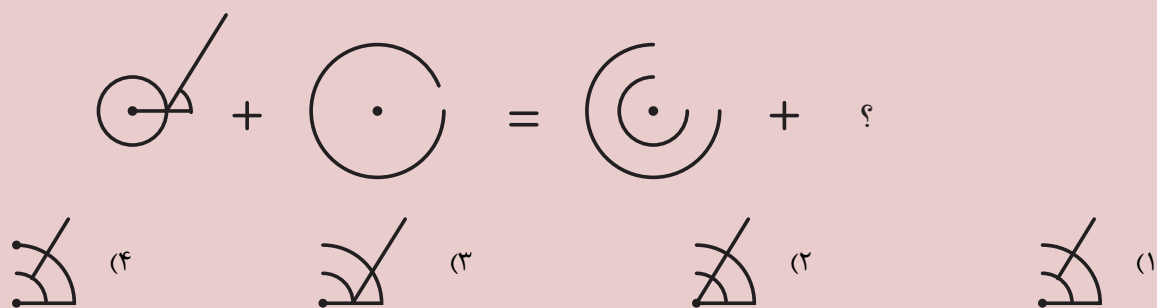
۴۷- گزینه ۴

شکلی که دو طرف تساوی را برابر می‌کند  است تنها گزینه‌ای که این شکل را در خود دارد گزینه (۴) است.

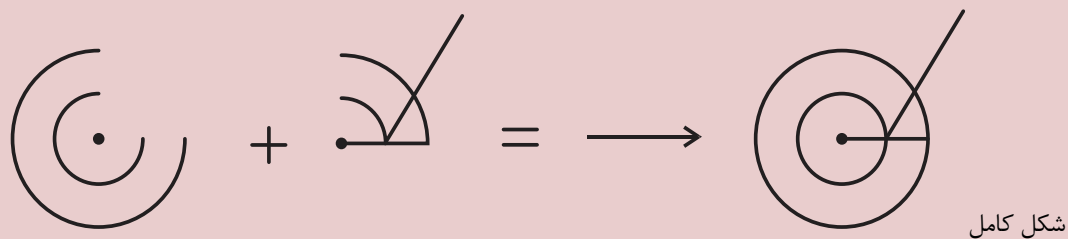


تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «موازنه تصاویر» است.

-۴۸



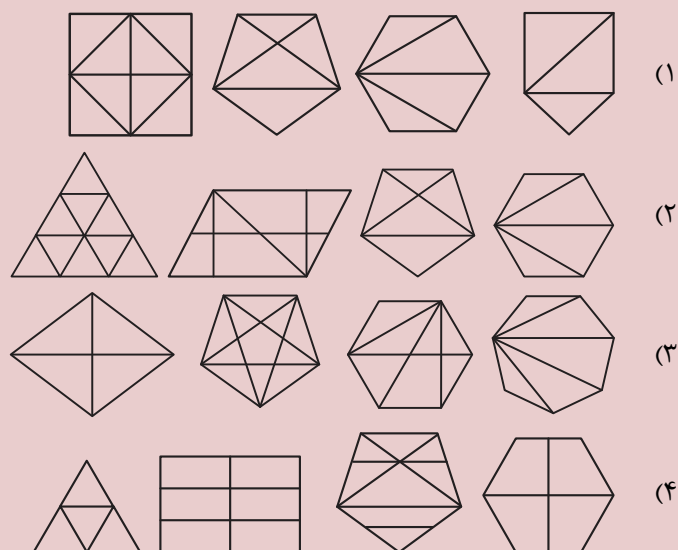
-۴۸- گزینه ۳



تیپ: این سؤال مربوط به تیپ « موازنه تصاویر » است.

در پرسش‌های ۴۹ و ۵۰ شکل‌های کدام گزینه از قانون داده شده پیروی می‌کند؟

۴۹- تعداد اضلاع شکل‌های بیشتر اما تعداد بخش‌ها کم‌تر می‌شود.



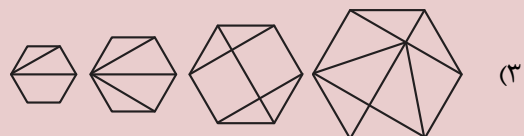
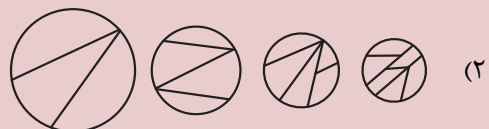
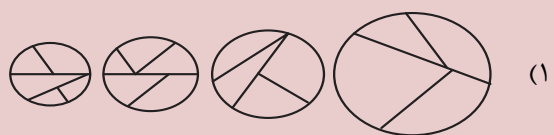
۴۹- گزینه ۲

تعداد اضلاع به ترتیب ۳، ۴، ۵ و ۶ ضلعی است.

تعداد بخش‌ها به ترتیب ۹، ۸، ۵ و ۴ است.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «قانون گذاری شکل‌ها» است.

۵۰- شکل‌ها بزرگ‌تر شده و بخش آن‌ها کم‌تر می‌شود.



۵۰- گزینه ۲

در گزینه (۲) اگر از راست به چپ حرکت کنیم این قانون برقرار است.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «قانون گذاری شکل‌ها» است.

۵۱- هر خط یا نشانه‌ای که در ۴ دایره‌ی بیرونی ظاهر شده باشد. به دایره‌ی مرکزی طبق قوانین زیر منتقل می‌شود. با توجه به شرط‌های زیر کدام نتیجه نهایی را به درستی نشان نمی‌دهد؟

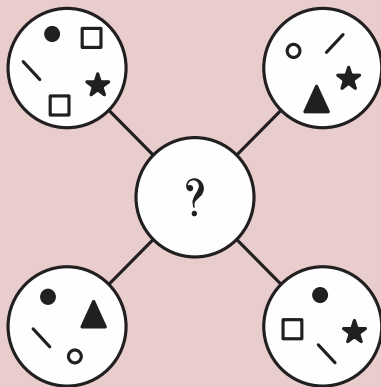
اگر خط یا هر نشانه‌ای در دایره‌های بیرونی:

فقط یک بار ظاهر شده باشد: منتقل می‌شود.

دو بار ظاهر شده باشد: منتقل نمی‌شود.

سه بار ظاهر شده باشد: ممکن است منتقل شود.

چهار بار یا بیش تر ظاهر شده باشد: ممکن نیست منتقل شود.



- (۱)
- (۲)
- (۳)
- (۴)

۵۱- گزینه ۲

شکل (▲) و (○) دو بار تکرار شده‌اند که منتقل نمی‌شوند اما در گزینه دوم (▲) داریم.

شکل (／) یکبار تکرار شده است می‌آید.

شکل (□) و (★) و (＼) و (●) سه بار تکرار شده‌اند و ممکن است قرار گیرند.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «قانون گذاری شکل‌ها» است.

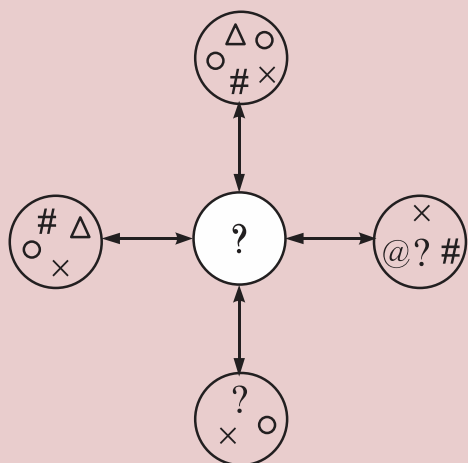
۵۲- با توجه به شرط‌های بیان شده، شکل‌های موجود در ۴ دایره داده شده به دایره وسط انتقال پیدا می‌کنند. کدام گزینه نتیجه‌ی نهایی را به درستی نشان می‌دهد؟

الف) اگر یکی باشد، شاید منتقل شود.

ب) اگر دو تا باشد، منتقل نمی‌شود.

پ) ۳ تا باشد، منتقل شود.

ت) ۴ تا یا بیشتر ممکن است منتقل شود.



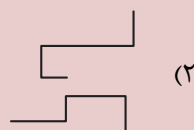
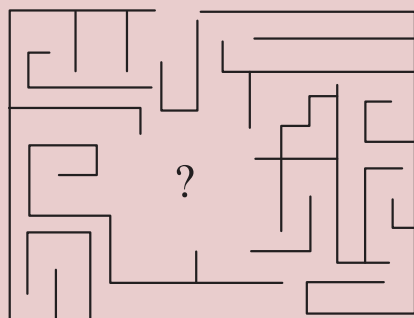
۵۲- گزینه ۳

△ و ؟ چون ۲ تا است نباید منتقل شود پس گزینه‌های (۱)، (۲) و (۴) حذف می‌شوند.

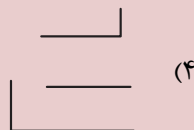
تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «قانون گذاری شکل‌ها» است.

در پرسش‌های ۵۳ و ۵۴ کدام گزینه شکل را کامل می‌کند؟

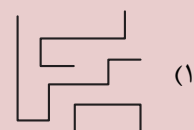
۵۳-



(۲)



(۴)



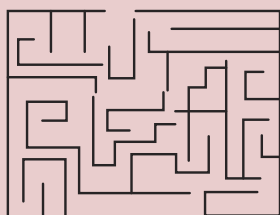
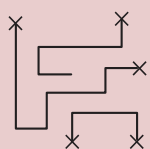
(۱)



(۳)

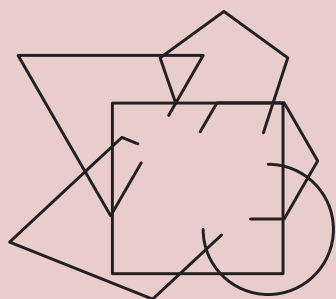
۵۳- گزینه ۱

خروجی خطوط در قسمتی که ؟ قرار دارد ۵ خط است و این ۵ خط باید از دور تا دور شکل باشد که فقط در گزینه اول این ۵ نقطه قرار دارد.



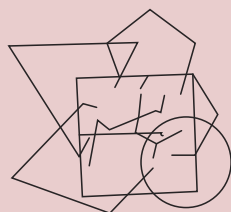
تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «پازل اشکال» است.

۵۴-



۵۴- گزینه ۳

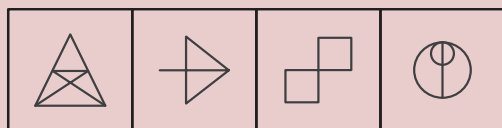
شکل پنهان شده ۹ نقطه‌ای اتصال به شکل باقی مانده دارد که این ۹ اتصال در گزینه (۳) قابل مشاهده است.



تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «پازل اشکال» است.

۵۵ - شکل‌های کدام گزینه از قانون داده شده پیروی می‌کنند؟

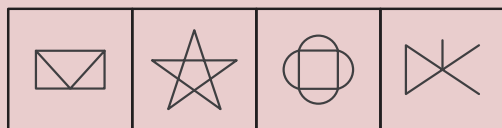
قانون: هر شکل را می‌توان فقط با یک حرکت قلم کشید، نه نیازی به برداشتن قلم است و نه نیازی به پیمودن مسیر تکراری.



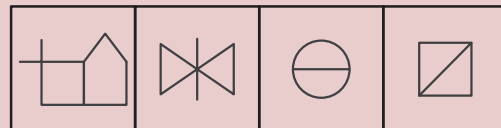
(۲)



(۱)

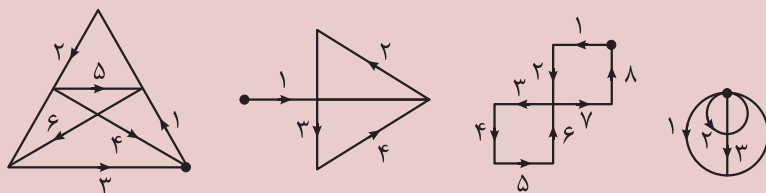


(۴)



(۳)

۵۵ - گزینه ۲



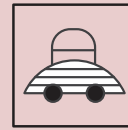
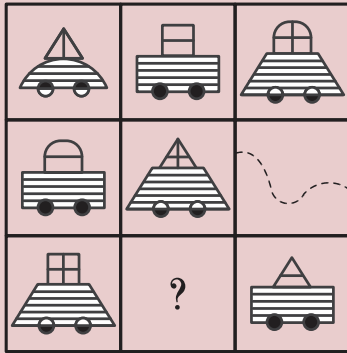
گزینه ۱: شکل ۲ از راست را نمی‌توان براساس قانون سوال رسم کرد.

گزینه ۳: شکل ۱ از چپ را نمی‌توان براساس قانون سوال رسم کرد.

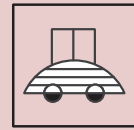
گزینه ۴: شکل اول از سمت راست را نمی‌توان براساس قانون سوال رسم کرد.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «قانون گذاری شکل در شکل‌ها» است

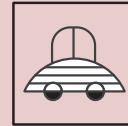
در هر یک از سؤالات «۵۶» تا «۶۰» به جای علامت سؤال کدام گزینه قرار می‌گیرد؟
-۵۶



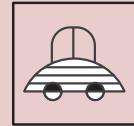
(۲)



(۱)



(۴)



(۳)

-۵۶ گزینه ۳

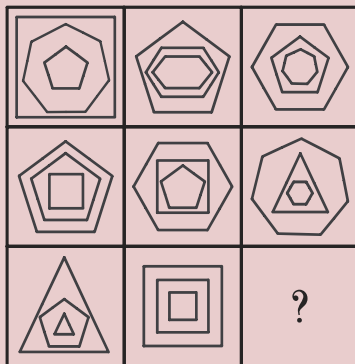
در هر سطر و ستون شکل‌های , ,  یکبار تکرار می‌شوند.

و بخش بالایی شکل‌ها (, , ) نیز در هر سطر و ستون یکبار تکرار می‌شوند و خط‌های داخل این بخش‌ها شامل (+, -, ,) است.

بنابراین در سطر سوم و ستون دوم به جای علامت سؤال شکل گزینه‌ی ۴ قرار می‌گیرد.

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «جدول ۲*۲» است

۵۷-



(۲)



(۱)



(۴)



(۳)

۵۷- گزینه ۱

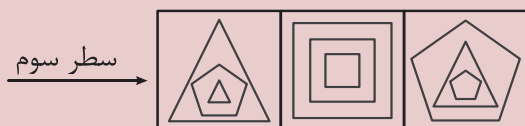
در جدول هر ردیف، هر خانه از سه شکل تشکیل شده است.

بزرگ‌ترین شکل از چپ به راست به تعداد ضلع‌هایش یکی اضافه می‌شود. (آبی)

شکل وسطی از چپ به راست از تعداد ضلع‌هایش یکی کم می‌شود. (قرمز)

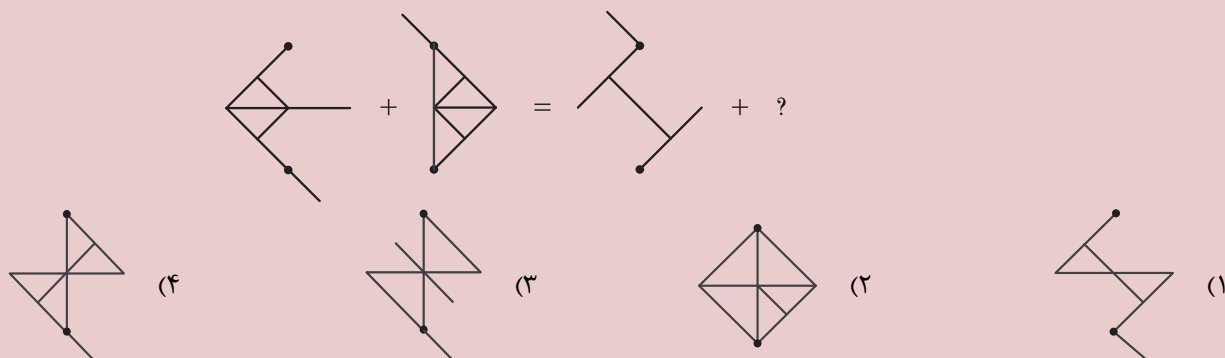
و کوچک‌ترین شکل از چپ به راست به تعداد ضلع‌هایش یکی اضافه می‌شود. (سبز)

بنابراین در سطر سوم داریم:



تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «دنباله‌ی تصاویر» است

۵۸-

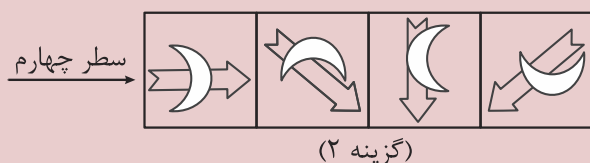


۵۸- گزینه ۴

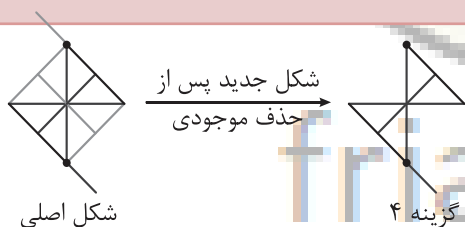
مجموع دو شکل در سمت چپ تساوی برابر شکل زیر خواهد شد. اگر شکل گزینه (۲) را نیز به جای علامت سوال در سمت راست تساوی قرار دهیم، مجموع دو شکل در سمت راست تساوی نیز برابر مجموع دو شکل سمت چپ تساوی خواهد شد.

۵۹- گزینه ۲

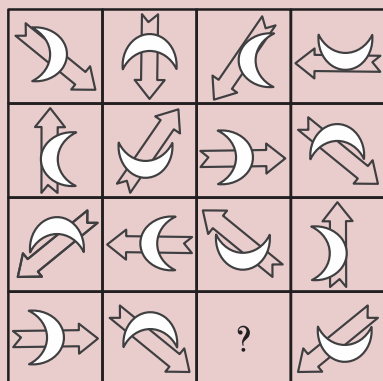
در هر سطر شکل فلش (↗)، ۴۵ درجه ساعتگرد دوران می‌یابد و شکل ماه (☾)، ۹۰ درجه پادساعتگرد دوران می‌یابد. پس در سطر چهارم برای به دست آوردن شکل سوم داریم:



تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «جدول ۳*۳» است



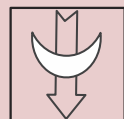
۵۹-



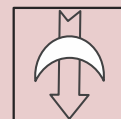
(۲)



(۱)



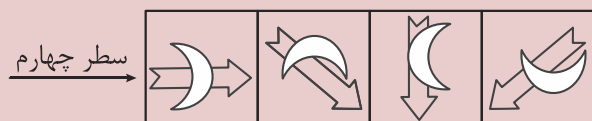
(۴)



(۳)

۵۹- گزینه ۲

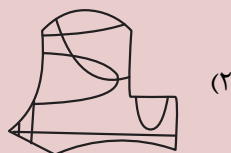
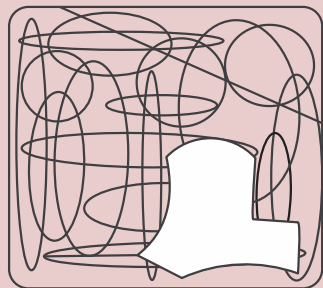
در هر سطر شکل فلش (↗)، ۴۵ درجه ساعتگرد دوران می‌یابد و شکل ماه (☾)، ۹۰ درجه پادساعتگرد دوران می‌یابد. پس در سطر چهارم برای به دست آوردن شکل سوم داریم:



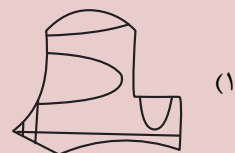
(گزینه ۲)

تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «جدول ۳*۳» است

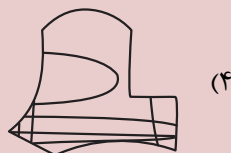
۶۰- کدام گزینه شکل را کامل می‌کند؟



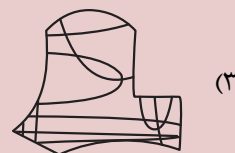
(۲)



(۱)



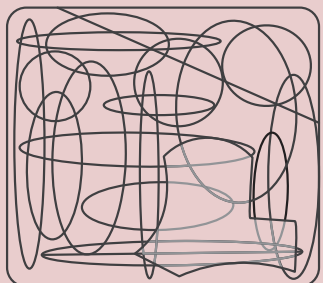
(۴)



(۳)

۶۰- گزینه ۳

با دقت در شکل متوجه می‌شویم در سمت راست بالای کادر قسمتی از محیط بیضی بزرگ را داریم (رد گزینه‌های ۱ و ۴) و در پایین سمت چپ کادر، قسمتی از محیط بیضی افقی را داریم (رد گزینه ۲)



تیپ: این سؤال مربوط به تیپ «پازل اشکال» است

در هر یک از سؤال‌های ۶۱ تا ۶۵ کدام واژه را نمی‌توان با حروف موجود در جدول ساخت؟

۶۱-

ش	ی	ن	ف
ر	چ	ب	و

(۱) چربی

(۲) فروش

(۳) برنج

(۴) شریف

۶۱ - گزینه ۳

۶۲-

ه	س	ا	ح
ت	ق	گ	ز

(۱) ماسه

(۲) تازه

(۳) ساقه

(۴) تگزاس

۶۲ - گزینه ۱

۶۳-

د	ث	م	ز
پ	ص	ی	ل

(۴) دیزل

(۳) تمثیل

(۲) دیپلم

(۱) مصلی

۶۳- گزینه ۳

۶۴-

ط	و	ع	ک
ن	ق	خ	ا

(۴) کارون

(۳) نخاع

(۲) طاعون

(۱) ناطق

۶۴- گزینه ۴

۶۵-

ش	ت	ج	ه
م	ر	د	گ

(۱) مجتهد

(۲) جریمه

(۳) شگرد

(۴) ترجمه

۶۵- گزینه ۲

در هر یک از پرسش‌های ۶۶ تا ۷۰ ابتدا اختلاف بزرگ‌ترین عدد و کوچک‌ترین عدد را حساب کنید. سپس مجموع عدد حاصل با عدد کوچک‌تر بین سه عدد دیگر را مشخص کنید.

۶۶- «۱۹، ۱۷، ۲۵، ۸، ۱۴»

(۱) ۲۰

(۲) ۳۱

(۳) ۲۸

(۴) ۳۷

۶۶- گزینه ۲

۶۷- «۱۵، ۲۶، ۱۲، ۳۳، ۲۳»

۳۶ (۴)

۳۳ (۳)

۲۷ (۲)

۴۰ (۱)

۶۷- گزینه ۴

۶۸- «۳۶، ۲۷، ۲۱، ۲۹، ۱۸»

۴۶ (۴)

۳۵ (۳)

۲۴ (۲)

۳۹ (۱)

۶۸- گزینه ۱

۶۹- «۲۲، ۴۱، ۲۴، ۳۷، ۲۰»

۳۸ (۴)

۴۳ (۳)

۳۰ (۲)

۴۸ (۱)

۶۹- گزینه ۳

۷۰- «۴۰، ۳۹، ۳۱، ۳۶، ۴۴»

۴۲ (۴)

۴۹ (۳)

۳۹ (۲)

۵۳ (۱)

۷۰- گزینه ۳

با توجه به شکل های زیر و قواعد مطرح شده در هر سوال، مشخص کنید در سوال های ۷۱ تا ۷۵، کدام شکل با قواعد مشخص شده تطابق دارد؟



A



B



C



D

۷۱-

- تعداد خانه های هاشور خورده فرد است.

- تعداد خانه های رنگی ۴ تا است.

D (۴)

C (۳)

B (۲)

A (۱)

۷۱- گزینه ۴

۷۲-

- خانه های سفید از خانه های غیرسفید بیشتر است.

- خانه های هاشور خورده در کنار هم قرار دارند.

D (۴)

C (۳)

B (۲)

A (۱)

۷۲- گزینه ۱

۷۳-

- خانه‌ی وسط سفید است.

- هیچ دو خانه‌ی همسایه‌ای هم‌رنگ نیست.

A (۱)

B (۲)

C (۳)

D (۴)

۷۳- گزینه ۲

۷۴-

- سطر سوم خانه‌ی غیرسفید ندارد.

- فقط یک خانه‌ی هاشور خورده دارد.

A (۱)

B (۲)

C (۳)

D (۴)

۷۴- گزینه ۴

۷۵-

- هیچ ستونی تماماً غیرسفید ندارد.

- سطر دوم دو خانه‌ی سفید دارد.

A (۱)

B (۲)

C (۳)

D (۴)

۷۵- گزینه ۳

۷۶- «پدر خیال نمی کرد که آدم وقتی در حجره خودش تنها باشد، تنهاست و نمی دانست که تنهایی را فقط در شلوغی نمی شود حس کرد.»

- (۱) پدر خیال نمی کرد که آدم وقتی در حجره خودش تنها نباشد، تنهاست و می دانست که تنهایی را فقط در شلوغی می شود حس کرد.
- (۲) پدر خیال نمی کرد که آدم وقتی در حجره خودش تنها باشد، تنهاست و می دانست که تنهایی را فقط در شلوغی نمی شود حس کرد.
- (۳) پدر خیال می کرد که آدم وقتی در حجره خودش تنها باشد، تنهاست و می دانست که تنهایی را فقط در شلوغی می شود حس کرد.
- (۴) پدر خیال می کرد که آدم وقتی در حجره خودش تنها باشد، تنها نیست و می دانست که تنهایی را فقط در شلوغی نمی شود حس کرد.

۷۶- گزینه ۳

۷۷- «دل تنگی برای دوستانی که نداشته ایم و کارهایی که کرده ایم و کسی که با او ازدواج کرده ایم و فرزندی که به دنیا نیاورده ایم تلاش زیادی نمی خواهد.»

- (۱) دل تنگی برای دوستانی که داشته ایم و کارهایی که کرده ایم و کسی که با او ازدواج کرده ایم و فرزندی که به دنیا آورده ایم تلاش زیادی نمی خواهد.
- (۲) دل تنگی برای دوستانی که داشته ایم و کارهایی که کرده ایم و کسی که با او ازدواج کرده ایم و فرزندی که به دنیا آورده ایم تلاش زیادی می خواهد.
- (۳) دل تنگی برای دوستانی که داشته ایم و کارهایی که کرده ایم و کسی که با او ازدواج کرده ایم و فرزندی که به دنیا نیاورده ایم تلاش زیادی می خواهد.
- (۴) دل تنگی برای دوستانی که داشته ایم و کارهایی که کرده ایم و کسی که با او ازدواج کرده ایم و فرزندی که به دنیا نیاورده ایم تلاش زیادی نمی خواهد.

۷۷- گزینه ۲

۷۸- «من به هیچ چیز فکر نمی کردم و در عین حال تقریباً به همه چیز فکر می کردم. آدم باید بعضی کارهای حتی به ظاهر ساده را فوراً و بدون تفکر انجام دهد و تعمق نکند.»

(۱) من به هیچ چیز فکر نمی کردم و در عین حال تقریباً به همه چیز فکر می کردم. آدم باید بعضی کارهای حتی به ظاهر ساده را فوراً و بدون تفکر انجام دهد و تعمق کند.

(۲) من به هیچ چیز فکر می کردم و در عین حال تقریباً به همه چیز فکر می کردم. آدم باید بعضی کارهای حتی به ظاهر ساده را فوراً و بدون تفکر انجام دهد و تعمق نکند.

(۳) من به هیچ چیز فکر نمی کردم و در عین حال تقریباً به همه چیز فکر می کردم. آدم باید بعضی کارهای حتی به ظاهر ساده را فوراً و بدون تفکر انجام ندهد و تعمق نکند.

(۴) من به هیچ چیز فکر می کردم و در عین حال تقریباً به همه چیز فکر می کردم. آدم باید بعضی کارهای حتی به ظاهر ساده را فوراً و بدون تفکر انجام دهد و تعمق نکند.

۷۸- گزینه ۲

۷۹- «انسان حتی نمی داند در آرزوی چیست. در نتیجه یا در آرزوی کاری است که دیگران می کنند و یا رفتاری می نماید که دیگران از او نمی خواهند. آدمیزاد موجودی نیست که بتواند به همه چیز خو بگیرد.»

(۱) انسان حتی می داند در آرزوی چیست. در نتیجه یا در آرزوی کاری است که دیگران می کنند و یا رفتاری می نماید که دیگران از او می خواهند. آدمیزاد موجودی است که بتواند به همه چیز خو بگیرد.

(۲) انسان حتی می داند در آرزوی چیست. در نتیجه یا در آرزوی کاری است که دیگران می کنند و یا رفتاری می نماید که دیگران از او می خواهند. آدمیزاد موجودی نیست که بتواند به همه چیز خو بگیرد.

(۳) انسان حتی نمی داند در آرزوی چیست. در نتیجه یا در آرزوی کاری است که دیگران می کنند و یا رفتاری می نماید که دیگران از او می خواهند. آدمیزاد موجودی است که بتواند به همه چیز خو بگیرد.

(۴) انسان حتی نمی داند در آرزوی چیست. در نتیجه یا در آرزوی کاری است که دیگران می کنند و یا رفتاری می نماید که دیگران از او می خواهند. آدمیزاد موجودی نیست که نتواند به همه چیز خو بگیرد.

۷۹- گزینه ۱

۸۰- «زندگی من سرگذشتی نداشته، چون جدا از همه زندگی کرده‌ام. با کسی به پارک رفته‌ام، موسیقی گوش نکرده‌ام، لباس یا کادوی تولد نخریده‌ام؛ اما من آرامم. ناراحت نباش. چیزی نیست.»

(۱) زندگی من سرگذشتی نداشته، چون جدا از همه زندگی کرده‌ام. با کسی به پارک رفته‌ام، موسیقی گوش کرده‌ام، لباس یا کادوی تولد خریده‌ام؛ اما من آرامم. ناراحت باش. چیزی نیست.

(۲) زندگی من سرگذشتی داشته، چون جدا از همه زندگی کرده‌ام. با کسی به پارک رفته‌ام، موسیقی گوش کرده‌ام، لباس یا کادوی تولد خریده‌ام؛ اما من آرامم. ناراحت نباش. چیزی هست.

(۳) زندگی من سرگذشتی داشته، چون جدا از همه زندگی کرده‌ام. با کسی به پارک رفته‌ام، موسیقی گوش کرده‌ام، لباس یا کادوی تولد خریده‌ام؛ اما من آرامم. ناراحت باش. چیزی هست.

(۴) زندگی من سرگذشتی داشته، چون جدا از همه زندگی کرده‌ام. با کسی به پارک رفته‌ام، موسیقی گوش کرده‌ام، لباس یا کادوی تولد خریده‌ام؛ اما من آرامم. ناراحت نباش. چیزی نیست.

۸۰- گزینه ۳

با توجه به مجموعه‌ی اعداد داده شده در سوال‌های ۸۱ تا ۸۵، اگر با کنار هم گذاشتن ۲ عدد از مجموعه یک کد بسازیم، در این صورت کدام کد نادرست خواهد بود؟

۸۱- «۲۲۹۴، ۵۹۷۴، ۳۸۵۱، ۶۵۱۷»

۶۵۱۷۵۹۷۴ (۴)

۲۲۹۴۶۵۱۷ (۳)

۳۸۵۱۲۲۹۴ (۲)

۵۹۷۳۳۸۵۱ (۱)

۸۱- گزینه ۱

۸۲- «۱۵۴۵، ۳۸۴۱، ۷۲۶۸، ۴۰۲۳»

۳۸۴۱۴۰۳۲ (۴)

۱۵۴۵۷۲۶۸ (۳)

۷۲۶۸۳۸۴۱ (۲)

۴۰۲۳۱۵۴۵ (۱)

۸۲- گزینه ۴

۸۳- «۷۴۵۰، ۶۵۱۸، ۱۶۳۳، ۲۹۷۶»

۷۴۵۰۱۶۳۳ (۴)

۲۹۷۶۷۴۵۰ (۳)

۶۵۱۸۲۹۷۶ (۲)

۱۶۳۳۶۵۱۸ (۱)

۸۳- گزینه ۲

۸۴- «۳۷۲۴، ۷۱۹۲، ۳۰۶۱، ۴۵۶۹»

۳۷۲۴۴۵۶۹ (۴)

۴۵۶۹۳۰۶۱ (۳)

۳۰۶۱۷۱۹۲ (۲)

۷۱۹۲۳۷۲۴ (۱)

۸۴- گزینه ۴

۸۵- «۵۲۶۷، ۴۹۶۳، ۲۱۴۴، ۸۳۲۵»

۸۳۲۵۴۹۶۳ (۴)

۲۱۴۴۵۳۶۷ (۳)

۴۹۶۳۲۱۴۴ (۲)

۵۲۶۷۸۳۲۵ (۱)

۸۵- گزینه ۳

در سوال‌های ۸۶ تا ۹۰، حاصل جمع شماره‌ی حروف در جدول حروف الفبای فارسی در کدام گزینه از سایر گزینه‌ها بیشتر است؟

۸۶-

(۴) کاغذ

(۳) غروب

(۲) دریا

(۱) زمان

۸۶- گزینه ۱

۸۷-

(۴) رویا

(۳) مانع

(۲) آهنگ

(۱) درخت

۸۷- گزینه ۲

friazi.com

۸۸-

(۱) پکیج

(۲) وانت

(۳) ژاپن

(۴) لامپ

۸۸- گزینه ۱

۸۹-

(۱) جادو

(۲) خانه

(۳) نجار

(۴) تلفن

۸۹- گزینه ۴

۹۰-

(۱) دیروز

(۲) البرز

(۳) چوپان

(۴) عروسک

۹۰- گزینه ۴

در سوال‌های ۹۱ تا ۹۵ شکل متفاوت در کدام گزینه آمده است؟

۹۱-



(۴)



(۳)



(۲)



(۱)

۹۱- گزینه ۳

۹۲-



(۴)



(۳)



(۲)



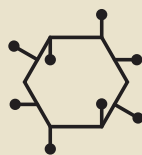
(۱)

۹۲- گزینه ۲

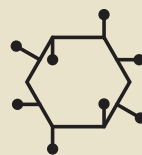
۹۳-



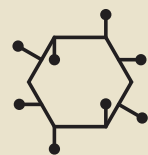
(۴)



(۳)



(۲)



(۱)

۹۳- گزینه ۴

۹۴-



(۴)



(۳)



(۲)



(۱)

۹۴- گزینه ۱

۹۵-



(۴)



(۳)



(۲)



(۱)

۹۵- گزینه ۲

در هر یک از سوال های ۹۶ تا ۱۰۰ گزینه ای را که حروف مشخص شده در آن مشترک هستند را انتخاب کنید.

۹۶- حرف چهارم مشترک باشد.

کیک شکلاتی (۱) چاشنی غذا

میدان آزادی (۲) گرگ بیابان

روز تعطیل (۳) عینک طبی

ایران پهناور (۴) لیوان آب

۹۶- گزینه ۴

۹۷- حرف ششم مشترک باشد.

- | | | |
|--------------|-----|--------------|
| لباس پاره | (۱) | بهداشت فردی |
| لاستیک ماشین | (۲) | محصول تازه |
| استان تهران | (۳) | پایتخت اتریش |
| مشاور تحصیلی | (۴) | صورت زیبا |

۹۷- گزینه ۳

۹۸- حرف سوم مشترک باشد.

- | | | |
|---------------|-----|---------------|
| ایستگاه قطار | (۱) | زنبور عسل |
| کمر بند ایمنی | (۲) | جریان رود |
| سرنوشت داستان | (۳) | کانون خانواده |
| حمام عمومی | (۴) | ساعت دیواری |

۹۸- گزینه ۳

۹۹- حرف هفتم مشترک باشد.

- | | | |
|---------------|-----|---------------|
| تیترو روزنامه | (۱) | مترسک مزرعه |
| مهاتر فردی | (۲) | فراموشی موقت |
| پروردگار یکتا | (۳) | الگوریتم پویا |
| تمرین مراقبه | (۴) | مهندسی معکوس |

۹۹- گزینه ۱

۱۰۰- حرف پنجم مشترک باشد.

- مدرسه ابتدایی (۱) جدول تناوبی
 بستنی چوبی (۲) پیدایش کیهان
 مراحل یادگیری (۳) حرارت شومینه
 نیشان آبی (۴) نقاشی پرتره

۱۰۰- گزینه ۲

جدول زیر شامل تعدادی نماد و اعداد متناظر آن‌ها است. با توجه به این جدول، مشخص کنید که در هر یک از سؤال‌های ۱۰۱ تا ۱۰۵، چند مورد از روابط مقایسه‌ای صحیح هستند؟

۳۲	۳۹	۲۲	۱۵	۳۷	۲۹	۱۱	۱۸	۱۵	۲۴
Ω	$\cup$	@	&	Σ	*	∞	\$	#	?

۱۰۱-

$\infty < \Omega$	@ < ?	\$ > \cup	* > &
-------------------	-------	-----------	-------

۴ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

۱۰۱- گزینه ۳

۱۰۲-

$\cup > ?$	$* = \infty$	$\Omega < \Sigma$	$@ > \#$
------------	--------------	-------------------	----------

۴ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

۱۰۲- گزینه ۳

۱۰۳-

$\& > \Sigma$	$\# > \cup$	$@ > \infty$	$? < \$$
---------------	-------------	--------------	----------

۴ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

۱۰۳- گزینه ۱

۱۰۴-

$* < @$	$\Sigma < \$$	$\# = \&$	$\Omega < \cup$
---------	---------------	-----------	-----------------

۴ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

۱۰۴- گزینه ۲

۱۰۵-

$\$ < \#$	$\Omega > \&$	$* < ?$	$\Sigma > \infty$
-----------	---------------	---------	-------------------

۴ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

۱۰۵ - گزینه ۲

در جدول زیر در هر یک از خانه‌های ردیف بالا کلمه‌ای نوشته شده است و زیر آن، کد مربوط به آن کلمه آمده است. در سوال‌های ۱۰۶ تا ۱۱۰ در کدام گزینه، کد مربوط به کلمات نمایش داده شده است؟ (ترتیب ارقام اهمیتی ندارد.)

تنیس	شیمی	جشن	پنیر	ثروت	هلند	ماهی	کفش	سفید	دفتر	انار
CN	UI	LW	BZ	DX	JS	KQ	RV	FA	ME	PG

۱۰۶- «کفش، پنیر، ماهی، دفتر»

۱ (KQ ، ME ، BZ ، RV) ۲ (LW ، RV ، PG ، BZ) ۳ (ME ، JS ، LW ، FA) ۴ (DX ، PG ، UI ، KQ)

۱۰۶- گزینه ۱

۱۰۷- «ثروت ، تنیس ، سفید ، جشن»

FA ، LW ، DX ، CN (۴ JS ، UI ، PG ، DX (۳ CT ، FA ، KQ ، UI (۲ JS ، CN ، ME ، PG (۱

۱۰۷- گزینه ۴

۱۰۸- «دفتر ، انار ، شیمی ، هلند»

BZ ، JS ، KQ ، LW (۴ ME ، RV ، KQ ، CN (۳ PG ، UI ، ME ، JS (۲ UI ، LW ، RV ، FA (۱

۱۰۸- گزینه ۲

۱۰۹- «ماهی ، سفید ، کفش ، ثروت»

DX ، FA ، KQ ، RV (۴ BZ ، LW ، FA ، UI (۳ KQ ، CN ، LW ، RV (۲ FE ، BZ ، DX ، CN (۱

۱۰۹- گزینه ۴

۱۱۰- «هلند ، شیمی ، تنیس ، پنیر»

LW ، PG ، ME ، JS (۴ KQ ، DX ، ME ، BZ (۳ UI ، DX ، PG ، FA (۲ JS ، BZ ، CN ، UI (۱

۱۱۰- گزینه ۱

سؤال‌های ۱۱۱ تا ۱۱۵ مسائل ریاضی ساده‌ای هستند که متن آن‌ها به صورت به هم چسبیده است. با توجه به این نکته، به سؤال‌ها پاسخ دهید.

۱۱۱- چهار صیاد بهمد تیکه هفت‌هبه ماهیگیر می‌روند. اگر پس از بازگشت سه نفر از آنها مجموعاً هشت ماهیویکنفر بهتنها بی‌هفت ماهیگیرفته باشد، در مجموع این چهار نفر چند ماهی صید کرده‌اند؟

۱۷ (۴)

۱۶ (۳)

۱۵ (۲)

۱۸ (۱)

۱۱۱- گزینه ۲

۱۱۲- زهرابهدر شد فروش کتاب کم می‌کند. اگر موجودی امروز مغاز هی آنها پیش از شروع کار، چهل کتاب باشد و زهراب بتواند شانزده کتاب بفروشد، آنگاه چند کتاب هنوز فروخته نشده است؟

۲۱ (۴)

۲۴ (۳)

۱۸ (۲)

۲۷ (۱)

۱۱۲- گزینه ۳

۱۱۳- علیدر حال بستن بال‌بازیکر دناست. اگر او پانزده اقدام سهامت‌بازیداشت به باشد که نه تا یا نموفق باشد، او در کل چند امتیاز کسب کرده است؟

۲۷ (۴)

۳۰ (۳)

۳۳ (۲)

۲۴ (۱)

۱۱۳- گزینه ۴

۱۱۴- محسن ششصد هزار تومان پول دارد. اگر او با نلش پولش خوراک بخرد، چقدر از پولش باقی خواهد ماند؟

۵۰۰ هزار تومان (۴)

۳۰۰ هزار تومان (۳)

۲۰۰ هزار تومان (۲)

۴۰۰ هزار تومان (۱)

۱۱۴- گزینه ۱

۱۱۵- کدام گزینه را اگر چهار برابر کنیم، عدد به دست آمده بر شش بخش پذیر خواهد بود؟

۸ (۴)

۹ (۳)

۱۰ (۲)

۷ (۱)

۱۱۵- گزینه ۳

در هر یک از سؤال های ۱۱۶ تا ۱۲۰ گزینه ای را که دارای جابه جایی در حروف کلمه است مشخص کنید.

مثال: کلمه ی سلام ← سلما

۱۱۶-

(۱) کسی که دنبال دو تا خرگوش بدود، به هیچ کدام نمی رسد.

(۲) قدرت فقط نصیب کسانی می شود که جرأت داتشه باشند.

(۳) آدمیزاد در نهایت به همه چیز عادت می کند.

(۴) اختیار تنها برتری انسان نسبت به تمام مخلوقات است.

۱۱۶- گزینه ۲

۱۱۷-

(۱) اولین باشگاه فوتبال جهان در سال ۱۸۵۷ میلادی تاسیس شد.

(۲) از سال ۱۹۴۵، سازمان ملل با عضویت ۵۱ کشور شروع به کار کرد.

(۳) المپیک توکیو نخستین المپیکی بود که در آسیا برگزار می شود.

(۴) اولین سریال ایرانی در شهر اصفهان فیلم برداری شد.

۱۱۷- گزینه ۳

۱۱۸-

- (۱) او گفته بود که مهم‌ترین روز زندگی‌اش، امروز است.
- (۲) همین که توانستم چند لغت را هجی کنم، معلم خشنود شد.
- (۳) او مطالب علمی را نیز در نرظم زنده و حقیقی می‌ساخت.
- (۴) این سفرها و بازدیدها دامنه معلومات مرا بسیار وسیع کرد.

۱۱۸- گزینه ۳

۱۱۹-

- (۱) تولید پلاستیک در دنیا به یک معضل جهانی تبدیل شده است.
- (۲) چرخه اکسیژن باعث کنترل دمای کره زمین و تعادل انرژی می‌شود.
- (۳) به حرکت آب در اقیانوس‌ها و دریاها جریان‌های دریایی می‌گویند.
- (۴) ترکیبات موجود در طبیعت دارای ذرات سازنده‌ی متفاوتی هستند.

۱۱۹- گزینه ۴

۱۲۰-

- (۱) سگ‌ها بنیایی قوی‌تری نسبت به انسان‌ها دارند اما دید رنگی ندارند.
- (۲) خفاش‌ها تنها پستاندارانی هستند که می‌توانند شکار کنند.
- (۳) به ازای هر انسان در جهان یک میلیون مورچه وجود دارد.
- (۴) اگر ماهی قرمز را در اتاقی تاریک نگه دارید، رنگش پریده می‌شود.

۱۲۰- گزینه ۱