

۱- گزینه ۱

در هر شکل از چهار نوع هاشور قرار دارد. (افقی، عمودی، مورب مشهد اهواز، مورب تبریز زاهدان) هاشور افقی روبروی هاشور عمودی و هاشور مشهد اهواز روبروی هاشور تبریز زاهدان است. از هر هاشور ۴ تا داریم ولی در شکل گزینه ۱ هاشور افقی ۵ تا است.

۲- گزینه ۲

گزینه ۱: رنگ آمیزی مثلث متفاوت است.

گزینه ۳: دوزنقه متساوی الساقین است درحالی که دوزنقه‌ی شکل اصلی قائم‌الزاویه است.

گزینه ۴: مثلث رنگ آمیزی ندارد.

۳- گزینه ۳

شکل گزینه ۲ دوران ۹۰ درجه ساعتگرد شکل گزینه ۱ است.

شکل گزینه ۴ دوران ۱۸۰ درجه شکل گزینه ۱ است.

شکل گزینه ۳ قرینه‌ی شکل گزینه ۱ نسبت به محور عمودی است و با هیچ دورانی نمی‌توان شکل گزینه ۱ را بر گزینه ۳ منطبق کرد.

۴- گزینه ۲

۱، ۴، ۹ فقط یک خط تقارن دارند.

۲، ۶، ۷ دو خط تقارن دارند.

۳، ۵، ۸ بیشتر از دو خط تقارن دارند.

۵- گزینه ۳

مرغ و بوقلمون و اردک پرندگان اهلی غیر شکارچی هستند.

۶- گزینه ۴

مربع کوچک در هر شکل دو ایستگاه به صورت ساعتگرد و دایره رنگی در هر شکل سه ایستگاه به صورت پادساعتگرد یا قطری حرکت می‌کند.

۷- گزینه ۳

اجزای هر شکل از چپ به راست به سمت پایین حرکت می‌کنند. در مورد مثلث‌ها در هر حرکت از سفید به هاشور و از هاشور به سفید تغییر شکل می‌دهند. جهت هاشورهای مثلث گزینه ۱ اشتباه است.

۸- گزینه ۱

از راست به چپ، یک شعاع از قسمت شمالی ۴۵ درجه درجه ۴۵ در جهت ساعتگرد حرکت می‌کند. در شکل اول روی شعاع بالایی منطبق است. در شکل دوم ۴۵ درجه ساعتگرد حرکت کرده. در شکل سوم روی شعاع شرقی منطبق می‌شود و در شکل سمت چپ دوباره ۴۵ درجه حرکت کرده است.

۹- گزینه ۲

به ضلع‌ها یکی اضافه شده، دایره‌ی کوچک مرکزی تغییر رنگ داده. عدد روی فلش خارج شده از هر شکل به تعداد پاره‌خط‌های کوچک شکل دیگر اشاره دارد.

۱۰- گزینه ۲

در دو شکل ابتدایی، نقطه‌ها به پاره‌خط و پاره‌خط‌ها به نقطه تبدیل شده‌اند. پس تغییر وضعیت عددها را باید در نظر بگیریم. عددهای زوج به فرد و عددهای فرد هم به زوج تبدیل می‌شوند.

۱۱- گزینه ۱

نماد (A) یک بار آمده پس منتقل می‌شود. نماد (●) سه بار آمده پس منتقل نمی‌شود. دایره‌ی بی‌رنگ دوبار آمده پس ممکن است منتقل شود. دایره‌ی کوچک یک‌بار آمده پس منتقل می‌شود.

۱۲- گزینه ۲

ستاره فقط یک‌بار آمده پس نمی‌تواند منتقل شود. بنابراین گزینه‌ی ۱ نادرست است. + و □ دو بار تکرار شده‌اند پس باید حتماً به مرکز منتقل شوند. پس گزینه‌ی ۳ و ۴ نادرست هستند.

۱۳- گزینه ۴

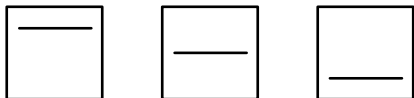
از چپ به راست شکل بیرونی که ناقص است کامل می‌شود و شکل درونی که کامل است ناقص می‌شود.

۱۴- گزینه ۲

در هر ردیف از چپ به راست، فلش‌های کوتاه، بلند می‌شوند و بالعکس. همچنین جهت فلش‌ها برعکس می‌شود.

۱۵- گزینه ۳

در هر ردیف هر سطر از چپ به راست از بالا به پایین حرکت می‌کند.



تغییرات ردیف بالایی: در هر حرکت دو حرف به جلو می‌رود.

$$A \rightarrow C, C \rightarrow E, D \rightarrow F, I \rightarrow K$$

ردیف میانی، بدون تغییر است.

ردیف پایینی: در هر حرکت مقلوب می‌شود

۱۶- گزینه ۲

شکل‌های ستون اول از ترکیب یک پاره‌خط و دو دایره درست شده‌اند.

شکل‌های ستون دوم، شکل‌های ساده هستند.

شکل‌های ستون سوم، از یک مربع و ۳ پاره‌خط تشکیل شده‌اند.

۱۷- گزینه ۴

در هر ردیف از چپ به راست، اختلاف تعداد خانه‌های رنگی در شکل سوم مشخص می‌شود.

۱۸- گزینه ۱

در ستون سمت راست تمام قسمت‌ها هاشور دارند پس از آن در ستون دوم یکی از خانه‌های پایین حذف می‌شود و در ستون سوم روبروی خانه‌ی

پایینی که حذف شده بود، حذف می‌شود ولی هاشور مابقی مثل قبل می‌ماند.

۱۹- گزینه ۱

در هر ردیف سه خانه هاشور خورده و سه خانه سفید وجود دارد.

۲۰- گزینه ۱

در هر مرحله فقط یکی از شکل‌ها کم می‌شود و بقیه در جای خود هستند