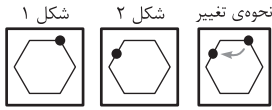




آزمون ۱: استعدادهای درخشان ورودی پایه هفتم (۹۶-۹۵)

۱۳. گزینه‌ی «۴» ارتباط بین شکل‌های ۱ و ۲ را ببینید:



نقطه‌ی توپ‌ر از روی رأس به وسط ضلع مجاور حرکت کرده است. همین تغییر را باید در شکل ۴ انجام دهید؛ یعنی نقطه‌ی توپ‌ر روی رأس را به میانه‌ی ضلع مجاور حرکت دهید.

۱۴. گزینه‌ی «۴» در صورت سؤال، نقطه داخل سطح مشترک سه دایره قرار دارد؛ پس در گزینه‌ها باید به دنبال شکلی باشیم که نقطه داخل هر سه دایره قرار گرفته است و فقط گزینه‌ی ۴ این شرایط را دارد.

۱۵. گزینه‌ی «۴» نقطه داخل سطح مشترک دایره و دو مثلث و خارج مربع قرار گرفته است؛ پس فقط گزینه‌ی ۴ این حالت را دارد.

۱. گزینه‌ی «۱» در همه‌ی گزینه‌ها سه شکل اصلی به صورت \square ، \circ و \triangle وجود دارد که دو شکل داخل شکل دیگر قرار گرفته‌اند و جای آنها به ترتیب با هم عوض می‌شود؛ اما شکل گزینه‌ی ۱ از این قانون پیروی نمی‌کند. مربع بیرونی در گزینه‌ی ۱ به صورت مایل قرار گرفته که با بقیه‌ی گزینه‌ها متفاوت است.

۲. گزینه‌ی «۳» در همه‌ی گزینه‌ها به جز گزینه‌ی ۳، یک ضلع مثلث هاشورخورده روی عرض مستطیل قرار دارد؛ ولی در گزینه‌ی ۳، ضلع مثلث هاشورخورده روی طول مستطیل قرار گرفته است.

۳. گزینه‌ی «۱» اگر شکل‌ها را از وسط به صورت عمودی تا کنیم، بخش‌های هاشورخورده روی بخش‌های سفید قرار می‌گیرند؛ اما در گزینه‌ی ۱ بخش‌های هاشورخورده روی هم قرار خواهند گرفت.

۴. گزینه‌ی «۲» در هر یک از گزینه‌های ۱، ۳ و ۴، شکل‌های \square ، \cup ، \cap و \equiv وجود دارد؛ اما در گزینه‌ی ۲، شکل \equiv وجود ندارد.

۵. گزینه‌ی «۳» روی یک ضلع هر کدام از مثلث‌ها دو خط به صورت \parallel قرار گرفته؛ اما در گزینه‌ی ۳ جهت آن به صورت \searrow است.

۶. گزینه‌ی «۳» شکل همه‌ی گزینه‌ها به جز گزینه‌ی ۳ با چرخیدن روی هم قرار می‌گیرند. (دقت کنید خط‌های افقی در گزینه‌های ۱، ۲ و ۴ داخل شکم منحنی بزرگ هستند؛ اما در گزینه‌ی ۳ خارج شکم منحنی هستند. این هم به جور تحلیل خودمونی!) به شکل

روبه‌رو دقت کنید، سپس گزینه‌ی ۳ را نگاه کنید تا منحنی بزرگ داخل شکم منحنی منظورم را از منحنی بزرگ و شکم منحنی خارج شکم منحنی داخل شکمش متوجه شوید.

۷. گزینه‌ی «۴» نوک مثلث‌ها هاشور خورده و هر کدام از آن‌ها یکی از چهار جهت اصلی (بالا، پایین، راست و چپ) را نشان می‌دهد.

۸. گزینه‌ی «۲» برای اینکه بهتر متوجه شوید، به شکل زیر دقت کنید؛ دایره‌ی سیاه در چهار جهت اصلی (بالا، پایین، چپ و راست) قرار می‌گیرد که فقط گزینه‌ی ۲ (دایره‌ی سیاه رو به بالا) تصویر را کامل می‌کند. این چهار دایره را در ذهن خود در نظر بگیرید؛ در هر مرحله فقط یکی از آنها ظاهر شده است.

۹. گزینه‌ی «۴» مربع و دایره در خلاف جهت حرکت عقربه‌های ساعت (پادساعتگرد) حرکت می‌کنند (۱).

۱۰. گزینه‌ی «۲» جایگاه مثلث و دایره در مربع داخلی در خلاف جهت حرکت عقربه‌های ساعت تغییر می‌کند (۱).

۱۱. گزینه‌ی «۱» نوک فلش به ترتیب به سمت پایین، راست و بالا است؛ بنابراین در شکل آخر باید به سمت چپ باشد.

از طرفی، در یک مرحله در نوک فلش مثلث توپ‌رو در مرحله‌ی بعد در انتهای آن، مربع توپ‌ر قرار می‌گیرد؛ بنابراین گزینه‌ی ۱، درست است.

۱۲. گزینه‌ی «۱» هر سه تصویر، شکل توپ‌ر دو مثلث کناری، دایره و شکل توپ‌ر مثلث وسط، یک مثلث کوچک در نوک آن است؛ پس گزینه‌ی ۱ درست است.

